

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十一之二

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷五十一之二目錄

上聲

二十一馬韻二

野雅瓦寡





欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百七十七

子部

御定佩文韻府卷五十一之二

上聲

二十一馬韻二

者

章也切  
語助

韻藻昔者

易——聖人之作易也幽贊於神明而生著詩不念——伊余來暨孟子曰子來幾日矣曰——

粲者

詩今夕何夕見此

逝者

詩今者不樂——其臺論語——如斯夫不舍晝夜張華詩——如斯曾無日夜

日者

詩歲亦莫止疏聖人者窮理盡神顯仁藏用若使將來之事豫以告人則——卜祝之流安得謂之聖乎史記有——傳

徐錯詩因逢——

教重隱忍被雲僧勸却歸又

作者

禮記——之史記高帝紀——荆王兼有其地注猶往日也

謂明論語——七人矣南史檀超傳有吳邁遠者好自誇而蚩鄙  
他人每作詩得稱意語輒擲地呼曰曹子建何足數哉起聞而笑  
曰昔劉季緒才不逮於——而好詆訶人文章季緒瑣瑣焉足道  
哉至於邁遠何為者乎陳書徐陵傳陵為一代文宗亦不以此矜  
物未嘗詆訶——其于後進之徒接引無倦傳咸螢火賦蓋物  
小而喻大兮固——之所旌杜甫詩——皆殊列名聲豈浪垂長

者禮記謀於——必操几杖以從之——問不辭讓而對非禮也  
又侍坐于——屢不上于堂孟子于絕——乎——絕子乎又

史記項羽紀陳嬰者故東陽令史居縣中素信謹稱為——又陳  
丞相世家張負隨平至其家乃負郭窮巷以弊席為門然門外  
多有——車轍又衛綰傳文帝屬孝景曰綰——善遇之漢書高  
帝紀懷王與諸將約先入定關中者王之諸老將皆曰項羽為人  
慍悍禍賊所過無不殘滅不如更遣——扶義而西項羽不可遣  
獨沛公素寬大——卒不許羽而遣沛公魏志李典傳典好學問  
貴儒雅不與諸將爭功敬賢士大夫恂恂若不及軍中稱其——  
孟浩然詩門庭無雜賓車轍多——又漢書楚元王傳初高祖微

時常與賓客過其丘嫂食嫂厭叔與客來陽為羹盡轅釜已而視釜中有羹由是怨嫂及立齊代王而伯子獨不得侯太上皇以為言高祖曰其非敢忘封之也為其母不

**貧者**

禮記——不以貨財為禮左傳分貧振窮

疏分財貨以與——授生業以救窮者史記陳丞相世家平少時家貧及長可娶妻富人莫肯與者——平亦恥之又南史徐勉傳勉雖居顯職不營產業家無畜積俸祿分贍親族之——又張緬傳緬為武陵太守母劉氏以父沒家貧葬禮有闕遂終身不居正室不隨子入官府緬在郡得俸祿並供之母振遺親屬一朝隨盡緬私室常闐然如——素——王維詩與我同心人樂道安——

**眇者**

穀梁傳季孫行父禿晉卻克眇衛孫良夫跛曹公子首僂同時聘於齊齊使禿者御禿者——御——跛者御跛者僂者

御僂者又後漢書光武帝紀京師禮泉

**禿者**

見跛者上僂者見從湧出飲之者痼疾皆愈惟——蹇——不瘳

**者**

論語——病莫能興庾信文逮東封之——

**隱者**

論語明日子路行以告子曰——也

**謁者**

漢書高帝紀使——

隨何之九江王布所又百官公卿表——掌賓讚受事員七十人  
秩比六百石注謁請也白也宋書百官志——僕射一人掌大拜

授及百官班次領——十人——掌小拜授及報

**乃者**

漢書曹參

章蓋秦官也王維詩東帶趨承明守官唯——

為中大夫惠帝怪相國不治事乃謂密曰女歸試私從容問乃父

曰君為相國日飲無所請事何以憂天下密既洗沐歸時間自從

其所諫參參怒而笞之二百至朝時帝讓參曰與

**户者**

漢書樊噲

密胡治乎——我使諫君也注——猶言曩者

時高帝嘗病惡見人臥禁

**屬者**

漢書李尋傳——頗有變改小貶

中詔——無得入羣臣

右漢亡已也注

**豪者**

五代史雷滿傳唐廣明中湖南饑盜賊起滿

——謂近時也

大澤中乃擊鮮醢酒擇坐中——補置五長號土團軍諸蠻從之

江淹為蕭太尉上便宜表伎巧之家——襲王公之服韓愈詩愈

昔從軍大梁下往

來滿屋皆——



知我者

詩——謂我心憂不——謂我何求論語——其

者父母——鮑子也老子——希則我者貴是以聖人將命

者禮記聞始見君子者辭曰其願聞為傭者禮記孔子謂為芻靈

孟子孔子曰始作負販者禮記夫禮者自卑而尊人雖——肉食者

左傳齊師伐我公將戰曹劌請見其鄉人曰——販繒者漢書灌嬰

陽——獄訟者晉書元帝紀謳歌者無不吟諷徽猷——無不

刺史王奐初至惟衡陽獨無訟者乃歎曰顧衡陽之化至矣韓非

長年者杜甫詩冉冉征途知音者李白詩匡復屬何

增明者

易匪我求童蒙童蒙求我注凡不識者求問識者識者不求所告闇者求明一一不諳于闇

闇者

見上宋書

顧觀之傳觀之常謂秉命有定分非智力所移唯應恭已守道信天任運而一一不達妄求僥倖徒虧雅道無關得喪乃以其意命

弟子願著定命論嵇康聲無哀樂論聲音自當有哀樂但一一不能識之

盈者

易天道虧盈而益謙注若日中則昃月盈則食

是虧減其盈一一虧減則謙者受益也

謙者

見上又易鬼神害盈而福謙疏驕盈者被害一一退一受福是害盈而福謙也

小者

易小過一一謂凡諸小事也

仁者

易一一見之謂之仁知者見之謂之知

智者

見上戰國

笨愚者闇成事

一一觀未形

危者

易一一使平易者使傾

精者

書絺繡傳葛之一一曰絺五色備曰繡

麤者

書四百里粟五百里米傳所納猶者少一一多

沉者

詩采蘋箋一一曰蘋浮者曰藻又白居易詩他日升一一無忘共此筵

浮者

見上白者

詩蔽芾甘棠勿剪勿伐疏杜赤色名赤棠一一亦名棠然則其一一為棠其赤者為杜杜杜傳曰杜赤棠

是赤者見上出者詩彼一葭倡者詩叔兮伯兮倡予和女疏一

者見上李白詩試為已留者詩序子矜刺學校廢也疏鄭國不修

以恨責去者之辭始者詩一不我壹者詩一之來觀者詩於

靡傳水旋丘如璧曰辟靡以節一禮往者詩維昔之富不如時

記孔子射於矍相之圃蓋一如堵牆一富富讒佞論語一不來者見上史記曹相國世家一富仁賢今也

可諫來者猶可追一來者見上史記曹相國世家一富仁賢今也

夜飲醇酒卿大夫已下吏及賓客見參不事事一皆欲有言至

者參輒飲以醇酒北史于翼傳武帝將圖東討翼諫曰不若解邊

嚴減兵防繼好息人敬待一彼必喜于通和懈而無備然後出

其不意一舉而山東可圖帝納之魏文帝與吳質書後生可畏

一難誣恐吾與足下不及見也蘇軾詩植者詩設業設虞傳畫之

耕田欲雨刈欲晴去得順風一怨一植者詩設業設虞傳畫之

御定佩文韻府

衡者

見上

饒者

詩有饒其饒傳饒衆貌疏以耘者

馬者

詩駟駟牡馬在垆之野薄

言一有驕有皇有驪有黃傳駟駟良馬腹幹肥張也又元稹詩非無駟一鶴意不在鷄

桑者

詩十畝之間

兮吳夢暘中國燕集歌君何為

行者

詩虞芮質厥成傳虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂

兮衡門下偃卧中園號

一

行者

詩虞芮質厥成傳虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂

曰西伯仁人也蓋往質焉乃相與朝周入其竟則耕者讓畔一

讓路又徒御無數笈徒一御車者皆敬其事又無厭倦也又周

禮秋官司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨一禁宵

一一夜遊者又白居易詩中有騰騰獨一手拄漁竿不騎馬行

又去聲廬山記遠公初來山多蛇蟲舞者禮記奮疾而不拔極幽

一善驅蛇蛇為之盡號辟蛇一而不隱注奮疾謂一

也極幽謂歌者也白居易詩聞君歌者見上史記趙世家烈侯好

部內多樂徒問有霓裳一一無音謂相國公仲連曰鄭卜

一搶石二人賜之田人萬畝公仲曰諾不與居一月烈侯復問終

不與公仲乃進牛畜荀攸徐越三人烈侯說使使謂相國曰一一

之田且止晉書樂志——流聲舞者投袂又五代史符存審傳存

審初名存嘗犯法當死臨刑主將方飲酒思得善——佐酒妓言

有符存歌甚善因馳騎召存審使歌而悅之因**老者**禮記——不

得不死又孟浩然詩欲識狂——丘園一豎儒**老者**以筋力為禮

又凡使民任——之事食壯者之食又梁武帝斷酒**壯者**見上又

肉文惟最——舊——最多門徒者此二種人最宜先問**壯者**五代史

劉鄩傳太祖已出昭宗于鳳翔引兵東還遣朱友寧攻師範從周

攻鄩鄩乃悉簡婦人及民之老疾不足當敵者出之獨與少——

同辛苦分衣食**可者**禮記擇於諸母與——必求其寬**介者**禮記

堅守以待外援**可者**裕慈惠慎而寡言者使為子師**介者**——

不拜為其拜而菱拜注介甲也菱猶言有所**相者**禮記卒食客自

技挂不利屈伸也又武車不式——不拜**相者**前跪徹飯齊以

授——注齊醬屬也——主人贊饌者又隋**少者**禮記長者賜——

書煬帝紀高祖密令善——來和徧視諸子**少者**——賤者不敢辭

左傳楚國之**賤者**見**奉者**禮記凡——當**提者**見**餓者**禮記齊大

舉恒在——**賤者**上**奉者**心提者當帶**提者**上**餓者**饑黔敖為

食于路以待——而食之有——蒙袂輯屨買貿然來五代史吳世家徐溫初隨行密破趙鏐諸將皆爭取金帛溫獨收餘困作粥

以食

秀者

禮記大樂正論造士之——以告于王而升諸司馬曰進士五代史闕世家唐時知名進士皆依王審知仕宦

又建學四門以教閩士之——

勾者

禮記生氣方盛陽氣發泄——畢出萌者盡達注勾屈生者萌直生者

萌者

見上

御者

禮記文王之為世子也朝於王季日三鷄初鳴而衣服至於寢門外問內豎之——曰今日安否何如內豎曰安文王乃

喜

山者

禮記故聖王所以順——不使居川不使渚者居中原而弗蔽也

渚者

見上

細者

禮記侍坐則必退席

不退則必引而去君之黨疏退席者若側旁有別席則退受側席

不退則必引而去君之黨者謂旁無別席可退則必引而去君之

黨黨是鄉之——而屬於鄉居其鄉之旁側借之為

近者

禮記——喻言臣侍君坐若不退席則引而卻去君之旁側也

而遠者懷之此

遠者

見上楚辭騷汀洲兮杜若將以遺乎——

童者

禮記樂者非謂黃鍾大呂絃歌干揚

大學之道也

也樂之末節也

故——舞之適者

禮記大夫計於同國——曰某不祿計於士亦曰某不祿注適讀為匹敵之敵謂爵同者

也

輝者

禮記——甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也閭者守門之賤者也

胞者

見翟者

見閭者

見上五代史馬希範世家希範平生惡拓拔常諫諍常入謁希範呼——指常曰吾不欲見此人勿復內也乃謝絕

之李白詩以額扣關——怒墨者

周禮秋官掌戮——使守門劓者使守闕宮者使守內劓者使守圜髡者使守積又孟子

辟——夷之因徐

劓者

見宮者

見劓者

見髡者

見脂者

周禮冬官梓人天下之大

獸五——膏者

膏者

見羸者

見羽者

見鱗者

見鳴者

周禮冬官梓人以脰——

以注——以旁——以翼——以

謂之小蟲之屬

贊者

儀禮士冠禮賓加

其冠——結纓

居者

左傳

不有——誰守社稷不有行者誰捍牧圉東方朔七諫鷗鶴孤而夜號兮哀——之誠貞又盧綸詩始悟塵——應將大隱同覺

者

左傳叔向曰祁大夫外舉不棄讐內舉不失親其獨遺我乎詩曰有覺德行四國順之夫子也能者左傳猶將十世

宥之

以勸漢制攷書其與其良者白居易詩忙驅去閒逐鈍人來韓愈詩建安七卓犖變風操溫庭筠詩角勝

非一推

城者左傳宋城華元為植巡功謳曰睥其堆者左

賢見射乎

城者目瞞其腹棄甲而復于思于思棄甲復來此傳

衛懿公好鶴注淮南子曰鷄知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九

里聲差下又傳咸叩頭蟲賦強梁者不得其死執物莫

之服者

左傳一懷德貳者畏貳者見報者左傳一倦施者見

讐者刑此一役也秦可以霸

貳者上報者矣施者未厭施者上

又顏延之庭誥善一強者左傳敬恭幣帛以待來者小國之道

唯發自人心乃見天則也犧牲玉帛陳于二境以待一而

庇民焉寇不為害民謳者左傳宋皇國父為大宰為平公築臺妨

不罷病不亦可乎于農功子罕請俟農功之畢公弗許築

者謳曰澤門之皙實興我役邑中之黔實慰我心子罕聞之親執

扑以行築者而扶其不勉者曰吾儕小人皆有闔廬以辟燥濕寒



暑今君為一臺而不速成何以為役——乃止漢書衛皇后傳后  
字子夫子夫為平陽主——既飲——進帝獨說子夫主因奏子

夫遂

**奕者**

左傳——舉棋不定不勝其耦又白居易

**射者**

左傳范獻子來

入宮

**奕者**

詩不信君看——棋——輸贏終待局終頭

**射者**

獻子來

聘拜城杞也公享之展莊叔執幣——三耦公臣不足取于家臣  
五代史周知裕傳知裕聞梁已亡欲自殺為賓客故人止之乃降

唐莊宗寵待之諸軍嫉其寵因獵射之知裕**寒者**左傳——衣**飢**  
走以免莊宗為殺——以知裕為房州刺史

**者**

見上達者左傳子干在晉十三年矣晉楚之從不聞——可謂無  
人史記孔子世家吾聞聖人之後雖不當世必有——

杜甫詩曾參與游

**卑者**

左傳——而貢重——甸服也疏畿  
夏——得升堂外之國——貢輕尊者貢重

**狂者**

論語

進取獨者有所不為也羅隱詩高

**狷者**

見上

**冠者**

論語——

**王者**

論語

歌酒市非——

大嚼屠門亦偶然

如有一——必世而後仁孟子五百年必有——

**狷者**

見上

**冠者**

論語——

**王者**

論語

少從漢侍中單甫受學用思精密謂東南有——氣故脫身渡江

治九宮一算之術究其微旨唐書虞世南傳世基佞敏得君日貴  
盛妻妾被服擬一一而世南躬貧約一不改庾信文受書黃石意  
在——之師張說詩五**勇者**論語——不必有仁晉書宣帝紀諸  
德生——千齡啓聖人葛亮又率衆十餘萬出斜谷壘于郿  
之渭水南原帝謂諸將曰亮若——當出武功依山而東若西上  
五丈原則諸軍無事矣又左傳齊高固入晉師築石以投人禽之  
而乘其車繫桑本馬以徇齊壘曰欲——賈余餘勇又五代史劉  
詞傳詞以悍勇知名廢帝時詔諸州鎮選驍——充禁軍詞得選  
為禁**耕者**孟子——九一仕者世祿又孟浩然詩誰為躬——年  
軍校**耕者**年梁甫吟又鄭谷詩翻令力——半作賣花人又儲嗣  
宗詩里中——稼——應笑讀書非又**陂者**爾雅——曰**帝者**戰國策  
何中詩悠悠耦——端暇為人謀**陂者**阪下者曰**帝者**郭隗先  
生對燕昭王曰——與師處王者與友處霸者與臣處漢書景帝  
紀高皇帝廟宜為——太祖之廟孝文皇帝廟宜為——太宗之  
廟魏文帝答辛毗令由斯言之**塗者**戰國策豫讓乃變姓名為刑  
德尚未堪偏王何言——也人入宮塗廁欲以刺襄子襄

子如廁心動執問

則豫讓也

**屠者**

戰國策聶政勇敢士也避仇隱于——之

可與

**不者**

史記項羽紀沛公見項王至鴻門項王因留沛公與飲

畢請以劍舞因擊沛公于坐

**說者**

史記項羽紀項王心懷思欲東

果然項王間

**諫者**

史記文帝紀古之治天下朝有進善之

**仙者**

史記

之烹——

武帝紀李少君言于上曰丹砂可化為黃金黃金成以為飲食器

則益壽益壽而海中蓬萊——可見見之則不死黃帝是也又白

居易詩人有夢——

**惡者**

史記平準書卜式牧羊上林中歲餘羊肥

夢身升上清

息上過見其羊善之式曰非獨羊也治民

亦猶是也以時起居——輒斥去母令敗

**傭者**

史記陳涉世家陳

羣上以式為奇拜為緹氏令緹氏便之

涉少時嘗與人傭

耕輟耕之壟上悵悵久之曰苟富貴無相忘——笑曰若為

**夸者**

傭耕何富貴也陳涉太息曰嗟乎燕雀安知鴻鵠之志哉

史記伯夷傳貪夫徇財烈士徇名——死權衆庶  
馮生注——言貪權勢以矜——至死不朽也  
**游者**史記老子曰

走者可以為罔——可以為綸飛者可以為矰至于龍吾不能知  
其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍乎又李斯傳今萬乘方

爭時——主事此布衣馳騫之時而游說者之秋也又陳子昂詩  
平生倦——觀化久無窮又元稹詩前時共——日夕黃金軒

**俠者**

史記韓非傳韓非以為儒者  
用文亂法——以武犯禁

**儒者**

見上後漢書河間獻王傳  
造次佩服必於——魏志

杜畿傳注博士樂詳由畿而升至今河東特多——則畿之由矣  
晉書五行志漢景武之際董仲舒治公羊春秋始推陰陽為——  
之宗宋書百官志侍中本秦丞相史也漢西京無員多至數十人  
入侍禁中分掌乘輿服物下至褻器虎子之屬武帝世孔安國為  
侍中以其——特聽掌御唾壺朝廷榮之南史韋叡傳叡被服必  
於——雖臨陣交鋒常緩服乘輿執竹如意以麾進止與裴邃俱  
為梁世名將北史谷渾傳少任俠好氣晚乃折節授經業被服類  
——論衡——說五經多失其實全唐詩話裴休能文章為人醞

藉進止雍閒宣宗曰休真——陸龜蒙幽居賦居一畝之宮忝稱——

**譽者**

史記仲尼弟子傳贊學者多稱七十子之徒——

——或過其實毀者或損其真

**賢者**

史記平原君傳平原君家樓臨民家民家有——繁散行汲平原君美人居樓上臨見大

笑之明日——至平原君門請曰願得笑臣者頭平原君應諾終不殺居歲餘賓客門下引去者過半平原君怪之門下一人對曰

以君之不殺笑——以君為愛色而賤士士即去耳于是平原君乃斬笑——進——因謝焉其後門下乃復稍稍來

**盲者**

史記韓王信傳信報柴將軍書曰僕之思歸如痿人不忘起——不忘視也勢不可耳莊子夫——無以與乎眉目顏色之好

**監**

**者** 史記信陵君傳魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷門——

**卜者**

史記日者傳代王——之入任於——

**漁者**

史記龜策傳——利其肉寡人貪其力爾雅翼岳陽蟹大而殼少軟——得之以為厭故諺曰網中得蟹無魚可賣王昌齡詩開門

望長川日**使者** 漢書高帝紀漢王與滕公共車出成臯王門北渡莫見——河宿小修武自稱——晨馳入張耳韓信壁而奪

之軍晉書宣帝紀帝擊敗公孫懿文班師天子遣——勞軍于薊  
增封食邑昆陽并前二縣又食貨志詔曰昔漢遣輕車——記勝  
之督三輔種麥而關中遂穰宋書百官志都水——一人掌舟航  
及運部漢世水衡都尉主上林苑魏世主天下水軍舟船器械晉  
武帝省水衡置都水——華陽國志建始五年河決東郡汜濫充  
豫四郡漢史案圖緯當有能循禹之功在捷柯之資陽求之得王  
延世徵拜河堤——搜神記秦時有人夜渡河見一人文餘手橫  
刀而立叱之乃曰吾蒼水——也古今注蜻蜓一名赤衣——又  
江東呼鼉為河伯——稽神錄道士沈太虛禱廬山九天——醮  
罷夜坐廊廡間忽然若夢見壁畫一人前揖太虛曰身張懷武也  
嘗為軍將上帝以微有陰功及物今配此廟為靈官既寤起視壁  
畫署曰五百靈官開元天寶遺事長安豪民楊崇義妻劉氏與隣  
舍兒李弇私通同謀害崇義埋井中劉更訴于官縣詣其居檢看  
架上鸚鵡忽言曰殺家主者李弇也遂執訊得實明皇異之封為  
綠衣——西陽雜俎齊郡函山有鳥足青觜赤素翼絳頰名王母  
——埤雅榆為人君楊為——楸為讚謁林逋詩茅君——蕭閒

甚獨理叢

**主者**

漢書陳平傳上問右丞相勃曰天下一歲決獄幾毛向戶處

知汗出浹背媿不能對上亦

**田者**

漢書趙充國傳丁

**甄者**

漢書董仲舒傳

夫上之化下下之從上猶泥之在鈞唯

**冶者**

見上五代史王彥章傳彥章至滑州

遣人具舟于揚村命甲士六百人皆持巨斧

**獠者**

漢書司馬相如傳將息一擊

靈鼓起烽燧

**設者**

漢書馮奉世傳飲飛

**轡者**

漢書揚雄傳舉

披注一御人執轡也

又楚詞當世豈無騏驎兮誠

**虫者**

後漢書

傳光武帝大陳兵馬臨洛水令盆子君臣列而觀之謂盆子曰自

無一健者下漢書袁紹傳董卓言劉氏種不足復遺紹勃然曰天

冀州杜甫詩余病不能起——勿逡巡

**門者**

後漢書孔融傳融造李膺門語——曰我是李君通家子——言之膺又孫綽

文闕——貴其凝峙

**宦者**

後漢書——傳——四星在星位之側聞見錄漢唐——可謂盛矣然官不至

師保也——劉銀有——七千餘人始有為師保者藝祖既縛銀以

來鑒其禍內侍不許過供奉官張衡周天大象賦宗星派疎而遠

集——刑賢者

蜀志秦宓傳漁父詠滄浪——以耀章參同契探端索其緒兮必得其門戶天道無適莫兮常傳於

——又顏氏家訓——俊——自

**役者**

晉書宣帝紀初魏明帝好修宮室制度靡麗百姓苦之帝自遼

東還——猶萬餘人雕玩之

**鑿者**

晉書五行志海西太和中會稽山陰縣起倉鑿地得兩大船滿

中錢錢皆輪文大行時日向暮——馳以告官官夜遣防

**諧者**

晉書

守甚嚴至明且失錢所在惟有船存視其狀悉有錢處

荀勗傳初勗於路逢趙賈人牛鐸識其聲及掌樂音韻未

**對者**

晉書

調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡縣送牛鐸果得——



阮籍傳母終正與人圍碁

**佳者**

宋書沈道虔傳道虔少仁愛有人

一求止籍留與決賭

欲令成林更有——相與乃令人買大筍送與之盜者慙不取道

虔使置其門內而還王羲之帖久令送此宅圖云可得三十畝視

一決便當

**大者**

宋書傅亮傳亮父瑗與郗超善超嘗造瑗瑗見

取問其價

其二子迪及亮亮時年四五歲超令人解亮衣

持去初無吝色超謂瑗曰卿小兒才名位

**情者**

宋書袁豹傳明勸

宦當遠踰于兄然係家傳祚終在——

官則嬾情無所容力田有所望

**力者**

見聽者

宋書袁湛傳湛弟豹

力者欣而——懼則稽人勸矣

覽典籍每商較古今

**拙者**

宋書謝靈運傳長守朴以終稔亦——

兼以誦詠——忘疲

兄弟此亦——

**汲者**

北史史萬歲傳高智慧等作亂江南以行軍總

一之為政也

管從揚素擊之萬歲自東陽別道而進前後七

百餘戰轉鬪千里寂無聲問者十旬萬歲乃

**述者**

唐書劉子玄傳

置書竹筒中浮之水——得之以言於素

雄云雄好雕蟲小伎老而為悔吾幼喜詩賦而壯不為期以——  
——自名杜甫進三大禮賦表抑亦古詩之流希乎——之意 謀

者五代史安重誨傳戶部尚書李鐸得吳——言徐知誥欲舉吳  
國以稱藩願得安公一言以為信鐸即引——見重誨重誨大

喜乃以王帶與——學者五代史史匡翰傳史氏世為將而匡翰好  
——使遺知誥為信 讀書尤喜春秋三傳與——講論終日無

倦 嬖者五代史劉守光傳守光被圍晉王乃自臨軍守光登城見  
晉王晉王問將如何守光曰今日俎上肉耳惟王所為也

守光有——李小喜勸其毋降守光 追者五代史吳越世家錫與  
因請俟他日是夕小喜叛降于晉軍 劉漢宏遇戰大敗之漢

宏易服持膽刀以避——及之漢 勝者五代史吳越世家董昌素  
宏曰我宰夫也舉刀示之乃免 愚不能決臨民訟以戲于

擲之而——為直諸葛亮碑陰銘萬歲後——我 中者五代史吳越  
——過此又白居易詩等量無——唯眼與心知 世家論術者

之言不中者多而——唾者莊子于不見夫——乎噴則大者如  
少而人特喜道其—— 珠小者如霧雜而下者不可勝數也

兀者

莊子魯有——王駘從之遊者與仲尼相若

瞽者

莊子——無以文章之觀

聾者

莊子——無以與乎

鐘鼓之聲劉勰新論學者必精勤專心以入於神若心不在學而強諷誦雖入于耳而不諦于心譬若——之歌效人為之而無以

自樂雖出于

匠者

莊子惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大

口則越散矣

匠者

本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩

立之塗——不顧大

蘇者

莊子夫芻狗之未陳也盛以篋衍中以文繡尸祝齋戒以將之及其已陳也行

者踐其首脊——

醉者

莊子夫——之墜車雖疾不死其神全也

凍者

莊子夫——假衣于春暘者反

冬乎暘者

見巧者

莊子——勞而知者憂無能者無所求飽食而

冷風

上巧者

邀遊又北史魏明元帝紀詔簡宮人非御及伎

毛毳者

見去者搜神記范丹自

賜鰥人

悉以

桀者

韋誕筆經製筆之法

毛毳者

見去者搜神記范丹自

乃于陳留大澤中殺所

乘馬棄官幘詐逢——

羅者

帝王世紀湯出見——命解其三面觀者未覩旨

聽者未聞音猶鷓鴣已翔乎寥廓之宇而一猶視乎藪澤魏文帝樂府比翼翔雲漢一安所羈又謝朓詩寄言爵一寥廓已

高廉者

中說一一常樂無

剛者

中說一一好

通者

老學庵筆記祖

翔廉者

求貪者常憂不足

剛者

斷介者殊俗

通者

老學庵筆記祖

廳舉進士者

先所屬選官考試

所

捕者

老學庵筆記蕭氏為將校

業一一

方聽取解至省試程文

捕者

坐事當斬與其妻亡命焉

匿于人家

雷槽中湘湖間謂雷為笕天將旦有扣笕語之曰君夫

婦速去一一

且至矣因亟去遂得脫不知告者何人埤雅斃之所

在其上必有浮沫謂之斃津一一

以此占

言者

聞見錄伯溫嘗得

之又薩都拉詩

不見採蓮人唯逢一魚一

言者

老僧海妙者言仁

宗朝因赴內道場

夜聞樂聲出雲霄間帝忽來臨久之顧左右曰

衆僧各賜紫羅一疋

僧致謝帝曰來日出東華門以羅置懷中勿

令人見恐臺諫有文字

論列嗚呼仁宗以

餘者

埤雅雉妬壘護疆

微物賜僧尚畏一一

此所以致太平也

餘者

善鬪雖飛不越分

域一界之內要以一雄為長一一

莫敢

窺者

埤雅詩曰翹翹錯薪

鳴鵲潘岳所謂畫墳

衍以分歲者也

窺者

言刈其萋之于歸

言秣其駒萑言微者之猶有賣者爾雅翼唐律取鯉魚即宜放號才駒言一一之猶有禮也赤鯁公一一杖六十以國姓李

諱其同泗者申鑒問民由水也濟大川者太上乘舟其次泗一一音也勞而危乘舟者逸而安虛入水則必溺矣以知能治

民者泗也以道鋤者古樂府少年見羅敷脫帽著幘頭耕者忘其德治民者舟也犁一一忘其鋤又郊叢詩經一一誰子散髮

奏絲烈者劉歆燈賦以夜獵者張衡羽獵賦大詔休者曹植美女桐繼畫一一所依獵者一一竟逐長驅篇行徒用

息駕一一降者阮瑀書聞荆揚談者一一見千歲人何以別之繫以忘餐諸將竝得一一談者一一見千歲人何以別之繫

者摯虞祀臯陶議獄官勞者潘岳登虎牢山賦良一一之詠事爰禮其神一一致其祭勞者寄言以表懷謝混詩悟彼蟋蟀唱信

此處者張載叙行賦雖一一之虞者袁宏北征賦誕靈物以摹歌一歌者所樂嗟寂寞而愁予心瑞德奚授體于一一

者梁武帝論書許任二繼者江總尚禪師碑銘不有耆德誰其跡并一一竝付反繼者白居易詩莫道高風無一一一千



蘓軾書淵明乞食詩後淵明得一食至  
欲以冥謝主人此大類——口頰也  
**送者**張耒詩扁舟發孤  
城揮手謝——

**者**陳傅良跋張無垢帖予少時方省事無垢來為郡守鄉人父老  
數百人以淫雨害稼訴郡無垢若不省然旦日還鄉下自城以

南達瑞安凡——堰者皆已決捕魚蟹筍苟凡  
可以梗水者亦已撤去不數日水落是歲大熱**堰者**見火者張昱  
宮中

詞從行——笑相招  
步輦相將過釣橋

**單獨者**書無虐荒獨而畏高明傳——  
不侵虐之寵貴者不枉法畏之  
**寵貴者**見德盛者書德  
盛不

狎侮疏——常自敬身不為輕狎侮慢之事詩鐘鼓樂之傳——  
——宜有鐘鼓之樂又莊子執道者德全德全者形全形全者神

全神全者聖  
**無告者**詩序桃夭后妃之所致國無鰥民也疏鰥寡  
人之道也據其困者多是無子故王制及周禮皆云天

民之窮而  
**在樹者**詩標有梅其實七分傳標落也盛  
所——  
極則墮落者梅也尚——  
**亡馬者**詩爰  
喪其

馬于以求之于林之下箋求不還者及一其一一蛸蛸者詩一一

在桑翩翩者詩一一載飛載止離皇皇者詩一一隰傳皇皇猶煌煌也譖人者詩

已太甚亦蓼蓼者詩一一我匪我伊楚楚者詩一一茨裳裳

者詩一一華其葉湑兮傳跋扈者詩無然畔援無然歆羨箋畔

無如是妄出兵也無貪羨者見上年稚者詩戚戚兄弟莫遠

授之几箋王與族人燕兄弟之親無遠無近俱有功者詩序賡大

箋大封武王伐紂賣錫者詩簫管備舉箋簫編小官同者禮記僚

弟也執友稱其仁也注僚志同者見有核者禮記賜果於君前其



棄尊者

獻鳥者

禮記

人也

佛戾也

蓋為小竹籠以冒之

執禽者

禮記

左

一

一

首野哭者

禮記

孔子惡

一

出涕者

禮記

文伯之喪

敬姜據其床

而不哭

曰昔者吾有斯子也

也

吾以將為賢人也

吾未嘗以就公室

今及其死也

朋友諸臣

為後

未有

一

而內人皆行哭失聲

斯子也

必多曠於禮矣

夫

為後

者

禮記

石駘仲卒

無適子

有庶子六人

卜所以

一

又魏志

百

武帝紀

其舉義兵以來

將士絕無後者

年者

禮記

歲二月

東巡狩

至于岱宗

柴而望祀山川

覬諸侯問

一

就見之

又天子巡狩諸侯待于竟

天子先見

一

典書者

禮記

秋學禮執禮者

詔之冬讀書

一

詔之又宋書蔡

廓傳廓奉兄軌如父家事

小大皆諮而後行

公祿賞賜一

皆入軌有所資須

先炊者

禮記

悉就典者請焉

先炊者

禮記

與者老婦之祭也

盛於盆尊於

嘗

瓶注老婦

一

也盆瓶炊器也

嘗

皆入軌有所資須

先炊者

禮記

羞者

禮記

若有

一

則俟君

長民者

禮記

容有常以齊其民

則民德

從

羞者

禮記

若有

壹

所厚者

禮記其一薄而其所薄者厚未之有

不肖者

禮記賢者

過之

一不及也史記商君傳知者

不畜者

周禮地官閭師凡庶民一祭無

作法愚者制焉賢者更禮

一拘焉

不畜者

周禮地官閭師凡庶民一祭無

牲不耕者祭無盛不樹者無

不蠶者

見犯禁者

周禮地官司門掌授管鍵以啓閉國

惇不蠶者不帛不績者不衰

不蠶者

見犯禁者

周禮地官司門掌授管鍵以啓閉國

門幾出入不物者正其貨

一舉之

竊木者

周禮地官山虞凡

有刑罰

執冢者

儀禮燕禮

賄凡財物

一舉之

竊木者

周禮地官山虞凡

有刑罰

執冢者

儀禮燕禮

小臣自阼階下北面

同心者

左傳晉公子重耳曰所不與舅氏

一有如此水岑參詩亞尹

一

一

一

請

一與羞膳者

同心者

左傳晉公子重耳曰所不與舅氏

一有如此水岑參詩亞尹

一

一

一

風流賢大夫又白居易詩人間千萬事無有

先濟者

左傳桓子不知所為鼓於

闕心者又元稹詩君看守心者井水為君盟

先濟者

左傳桓子不知所為鼓於

軍中曰

一有賞又元稹

區區者

左傳初靈王卜曰余尚得天

一

一

詩我在平地行翻憂濟川者

區區者

左傳初靈王卜曰余尚得天

一

一

一

不余昇

而采樵者

左傳楚伐絞軍其南門莫敖屈瑕曰絞小而輕

一

一

以誘之

又魏志嵇康

一

傳康嘗採藥游山澤會其得意忽焉忘反時有樵蘇者遇之咸謂神又李頎詩樵者乘霽歸野夫及星飯張兩詩青城樵者一衰翁

寫罷鳥絲

**受甲者**

左傳狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人一一皆曰使鶴鶴實有祿位余馬能戰

滿袖風

**乘軒者**

見上吳均詠鶴詩本自一一為君塔下禽

**帥師者**

左傳一一受命于廟受脈于社注脈祭祀之肉

**超乘者**

左傳秦師過周北門左右獻王者左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受一一

曰以示玉人玉人以為寶也故敢獻之子罕曰我以不貪為寶爾以玉為寶若以與我皆喪寶也不若人有其實

**尸盟者**

左傳諸侯盟小國

**鬻踊者**

左傳初景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸夷塏

固必有

者辭曰小人近市朝夕得所求小人之利也敢煩里旅公笑曰子近市識貴賤乎于是景公繁于刑有一一故對曰踊貴屨賤

**夷塏者**

見上為政者左傳周任有言曰一一不賞私勞不罰私怨

**忠儉者**

左傳子產使都鄙有章上下有

服田有封洫廬井有伍大人之——從長鬣者左傳楚子享公于新臺使——

而與之泰侈者因而斃之注大人卿大夫左傳楚子享公于新臺使——

相注司分者左傳少皞摯之立也鳳鳥適至故紀于鳥為鳥師而鳥名鳳鳥歷正也玄鳥氏——也伯趙氏司

至者也青鳥氏司啓者也見司至者上司啓者見司閉者上救火者左傳

也丹鳥氏司閉者也見司至者上司啓者見司閉者上救火者左傳

司鐸火火踰公宮桓僖左傳初武城人或有因于吳竟田災——皆曰顧府漚管者左傳初武城人或有因于吳竟田

水滋及吳師至拘者道之起予者論語——商也張說詩栖栖以伐武城克之注滋濁

者論語丘何為是——與虞集自好者孟子鄉黨——不為詩揚雄不曉事守道——

識者怪之好事者孟子——為之也漢書揚雄傳贊家素貧者酒人希至其門時有——載酒有從遊學韓

愈桃源圖詩武陵太守——學覽者爾雅序——之潭奧搗翰者

——題封遠寄南宮下之華苑也又謝靈運山居賦注

覽者廢張左之豔詞尋臺皓之深意去質取素儻值其心耳

搞翰者

見

治家者

孝經

一

不

況于妻子乎故得人

服奇者

戰國策且

一

志淫

成功者

戰國策夫

四時之序一一去又史記楚世家人有遺其舍人一卮酒者舍人相謂曰數人飲此不足以徧請遂畫地為蛇蛇先成者獨飲之

一人蛇先成舉酒而起曰吾能為之足及其為之足而後成人奪之酒而飲之

見德者

史記蘇秦傳徧報諸所嘗一一

沈沈者

史記陳涉世家其故人常與傭耕者聞之之陳入宮見殿屋帷帳客曰夥頤涉之為王一一注沈沈宮室深邃之

貌沈音

巨萬者

史記貨殖傳千金之家比一都之君一乃與王者同樂豈所謂素封者邪

素封者

富給者

史記田仁傳將軍取舍人中一一

待詔者

史記滑稽傳於是衛將軍

乃以五百金為王夫人之親壽王夫人以聞武帝帝曰大將救國軍不知為此問之安所受計策對曰受之一一一東郭先生求

者

史記孫子傳——不搏擻注謂——當善搗解之無賣漿

者

史記信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏于博徒薛公藏于賣漿家公子欲見兩人兩人自匿不肯見公子公子乃間步往從

此兩人游甚歡平原君聞之曰始吾聞公子天下無雙今乃妄從博徒——游公子妄人耳合已者史記汲黯傳黯為人

性倨少禮面折不能容人之過——受業者史記儒林傳申公者魯人也弟子自遠方至——

——善待之不合已者不能忍見

餘人——百竊鈎者史記游俠傳——習事者史記龜策傳臣往來長安中求龜策列傳不能

得故之太卜官問掌故文學長老射雕者漢書李廣傳匈奴三人射傷中貴人中貴人走

——寫取龜策卜事徧于下方誰云者漢書翟方進傳童謠曰壞陂

廣廣曰是必——也李益誰云者漢書翟方進傳童謠曰壞陂詩偶與匈奴逢會擒——誰翟子威飯我豆食羹芋魁

反乎覆陂當復——兩黃謹厚者後漢書光武帝紀光武兄伯

鵠陸游詩——其——兩黃鵠升會衆起兵初諸家子弟恐

懼皆亡逃自匿曰伯升殺我及見光武絳衣大冠皆驚曰——亦復為之乃稍自安

**奉公者**

後漢書蔡邕傳邕上言五

年制書議遣八使又令三公謠言奏事是

**賣餅者**

後漢書趙岐傳岐自匿姓名賣

時——欣然得志邪枉者憂悽失色

餅北海市中時孫嵩見岐察非常人

**後生者**

魏志武帝紀喪亂已來十有五年——

呼與共載密問曰視子非——

不見仁義

**持弓者**

晉書文帝紀初諸葛誕文欽內不相協及至窮禮讓之風

禮讓之風

晉書文帝紀初諸葛誕文欽內不相協及至窮禮讓之風

子騫攻誕不克踰城降以為將軍封侯使騫巡城而呼帝見

**振貸**

城上——不發謂諸將曰可攻矣二月乙酉攻而拔之

**者** 晉書孝武帝紀詔曰義興晉陵及會稽遭水之縣尤甚

者全除一年租布其次聽除半年受——即以賜之

**善騎者**

晉書王湛傳湛送兄子濟至門濟有從馬絕難乘濟問湛叔頗好

騎不堪曰亦好之因騎此馬姿容既妙迴策如縈——無以過

之又元璵八駿圖詩雖

**希有者**

晉書張華傳天下奇秘世所——悉在華所

**嗜繁者**

宋

有萬駿來誰是敢騎者

顏延之傳性明者

**束誠者**

宋書周朗傳自釋氏流教舒引容潤既亦廣矣然習慧者日替其修——月

繁其

**伏事者**

陳書姚察傳察自居顯要甚勵清潔嘗有門生送南布一端花練一匹察謂之曰吾所衣著止是麻布蒲

練此物於吾無用既欲相欵接幸不煩爾此人遜請猶冀納受察厲色驅出因此——莫敢饋遺

**善走者**

南史鬱林王紀

選營署無賴小人——為逐馬奔走往來略不暇息

**行觴者**

南史陰鏗傳嘗與賓友宴飲見——因迴酒炙以授之

衆坐皆笑鏗曰吾儕終日酣酒而執爵者不知其味非人情也及侯景之亂鏗常為賊擒或救之獲免鏗問之乃前所——才

**識者**

北史魏道武帝紀慕容垂遣其子寶來寇五原大破之禽其王公以下文武將吏數千人於俘虜中擢其——買葬賈

閔鼎宗等參謀議憲章故實又白居易詩何如不才者兀兀無所作

**羸角者**

唐書楊收傳收十三善屬文號神童里人多造

門觀賦詩至壓敗其藩收嘲之曰爾非——奚用觸吾藩

**軟美者**

唐書李泌傳張九齡與嚴挺之蕭誠善九齡忽獨念



曰嚴太苦勁然蕭軟美可喜方命左右名蕭必在旁率爾曰公起布衣以直道至宰相而喜——乎九齡驚改容謝之因呼小友

眼大者

五代史晉出帝紀高祖為契丹所立謀以一子留守太原契丹使盡出諸子自擇之指重貴曰此——可也遂行

太原尹北

飲酒者

五代史王景仁傳太祖聞友寧死以兵二十萬倍道而至景仁驅馳疾戰戰酣退坐召諸將飲

酒已而復戰太祖登高望見之得青州降人問——為誰曰王茂章也太祖歎曰使吾得此人為將天下不足平也又曹植酒賦

以是飲者竝醉縱橫諠譁李白樂府古來聖賢皆寂寞騎虎者——代惟有飲者留其名白居易詩笑謝多飲者酒錢徒自費

史郭崇韜傳崇韜語其故人子弟曰今大功已就而羣小交與吾欲歸守鎮陽可乎故人子弟對曰俚語曰——勢不得下今公

權位已隆而下多怨嫉一失其勢能自安乎又莊子不知夫養虎者乎不敢以生物與之為其殺之之怒也不敢以全物與之為其

決之之怒也

望氣者

五代史符存審傳晉軍屯朝邑諸將皆欲連戰存審曰不若緩師示弱伺隙出奇可以取勝乃按兵

不動居旬日

言有黑氣

先至者

狀如鬬鷄存審曰可以一戰矣

五代史劉守先傳今趙無

罪而梁伐之諸侯救趙之

兵

胡鬚者

五代史氏叔琮傳晉人攻臨汾叔琮選壯

戍邏者

霸

士二人深目而

牧馬襄陵道旁

戎邏者

五代史范延光傳晉高祖入立以秘瓊為齊州防禦使橐其貲裝

道出于魏延光陰遣人以書招之瓊不納延光怒選精兵伏境上

伺瓊過殺之于夏津悉取其貲以

善術者

五代史吳越世家豫章人有似

其費以

望牛斗間有王氣

似

注者

莊子夫大塊噫氣其名為風山林之畏佳大木百圍之竅穴

者吸者

叫者諠者突者咬者前者唱于造物者

而隨者唱喁冷風則小和飄風則大和

人厭則又乘夫莽眇之鳥以出六極之

外白居易詩豈伊

獨能知我心受服者

搜神記倭倭以松

時

行灸者

文士傳顧榮曾在省與同僚共飲見

皆三百歲

有異於常僕乃割灸以噉之

重荷者

冷

夜話佛印禪師元公出山——百夫擁輿者

十許夫又儲光羲詩荷篠者誰子皤皤來息肩

所產為曾坑謂之正焙非曾坑為沙溪謂之外焙二地相去不遠

而茶種懸絕沙溪色白過于曾坑但味短而微澀——一吸如

別涇

渭也讀史者堦雅子夏之晉過衛有——曰晉新沐者楚詞——必

彈冠新浴

者必振衣新浴者見驅鷄者申鑒暗孺子之驅鷄也而見御民著

籍者諸葛亮文荆非少腹議者陳琳為袁紹檄羣談者鍾

高貴鄉公少康高祖優劣論記自古帝王功德言

行互有高下未必——皆優紹繼者咸劣也

春生者應璩書

繁華秋榮者零

悴自然之數

秋榮者見溫肥者嵇康答難養生論火蠶十八日

命而將養有過倍之隆——早終京瘦者遲竭又五代史李存

考傳李罕之歸晉梁遣李謹攻罕之存孝救之存孝繞梁柵而呼

御定佩文韻府

千

曰我沙陀之未穴者待爾肉以食軍可令肥者出鬪又傅休奕乘  
與馬賦序馬超破蘇氏塢塢中有駿馬百餘匹自起以下爭取肥

好者而將軍龐涼瘦者見悠悠者嵇康詩天下一當塗者阮籍  
恩獨取一騮馬上下京趨上京辭辟

命奏記方當耕於東臯之陽輸黍稷之稅以避一字忙者左思魏  
一之路又孟浩然詩寄言當路者去矣北山岑都賦長

世一以道德為形瑰者陸雲逸民賦故夫可意者傅休  
藩不以襲險為屏也徵咎體壯者為犧奕乘

與馬賦序往日劉備之初降也太祖賜之駿知水者傅休奕疏伏  
馬使自至廐選之歷名馬以百數莫一知水者見河堤謁者

車誼不知水勢轉為他評裁者王羲之書古人處閭閻行陣之間  
職更選一代之尚或干時謀國不以為譏

離居者謝朓詩已傷歸暮懷歸者謝朓詩江臯倦遊菜食者梁武  
客復思一客薄暮一帝勅

率土未寧懷音者梁武帝勅遠望牛醫者梁武帝凡百歲有黃叔  
一衆一者多一少一度父一聲高海內

名重天下挈瓶者陳子昂感遇詩一乘興者張九齡詩偶來一林棲

者張九齡詩誰知一聞風坐相悅又雕刻者張說咏瓠詩豈

性成天生別者沈佺期詩奈何一題輿者馬懷素詩君非仲非常者

孟浩然詩吾觀一忘機者孟浩然詩予亦一田園在漢陰垂

釣者孟浩然詩坐觀一荒浪者元結退谷銘一搶榆者儲光羲

能翔青冥莫長裾者儲光羲詩不見一問津者王維詩借問一同

袍者王維詩早歲一鼓刀者李白詩仍要一獨醒者李頎詩

多苦辛臨流抱闕者李華詩應憐一貧病老夷門獲落者韋應物詩古來一執

燭者

韓愈毛穎傳獨穎

馳名者

韓愈詩擾擾一誰能一日間

識珍者

王損之濁水求

珠詩終希一採掇冀冥搜

缺缺者

柳宗元桐葉封弟辨是直小文之事非周公所宜用

採詩者白

易題裴晉公女几山刻石詩後序欲使一修

有花者

白居易詩但購

史者後之往來觀者知公之功德本末前後也

限挑李梅

不千世者

白居易詩皇皇一龍鍾者

白居易詩自顧一

嘗蒙噢咻之僧貫

休詩自慙林藪一

懶慢者

白居易詩獨有梳

蹇薄者

白居易詩

亦得親登郭隗臺

不自意

高蓋者

白居易詩可憐南

不羣者

白居易詩鶴有祿仕

者

白居易詩自慙一

焦爛者

白居易詩君看齊

識字者

元稹詩如

史氏為閒官但令一

曝腮者

元稹詩迴悲一

孤生者

元稹慈竹

竊弄刀筆權

一摧折  
成病痾

附我者

元稹詩平生  
詩人稱好述

蔽翳者

元稹陽城驛詩幽陰  
永為幽陰囚

光揚者

元稹詩燦然  
皆以義烈聞

持重者

元稹詩寄言  
微物莫全輕

吮癰者

劉長卿從

軍行誰為  
此事今人薄

精進者

劉得仁詩古僧  
師復是誰流

投刺者

劉得仁詩雲奔  
日日待

為持竿者

李咸用詩農家本是  
為愛明時入帝鄉

惺惺者

司馬扎詩我殊  
猶得滄浪趣

垂綸

者

劉滄詩此來一見  
卻憶舊居明月溪

羈浮者

許棠詩豈料  
樽前得解顏

揚帆者

馬戴詩行

抵又不同

江深秀者

歐陽修醉翁亭記環滁皆山也其西南諸  
峯林壑尤美望之蔚然而

誼

譁者

歐陽修醉翁亭記宴酣之樂非絲非竹射者中  
奕者勝觥籌交錯起坐而

種桃者

王安石

源行避世不獨  
翁亦有桃源

獨樂者

蘇軾獨樂園詩雖云  
與眾樂中有

整簪者

朱子詩無為

守空谷  
終日  
殿後者  
劉克莊題宋自達詩自昔以一家兄弟致盛名其一一必愈偉晉有小陸南朝有小謝唐有

小臥雲者  
黃公望詩應知一  
漂麥者  
胡天游詩書生掩卷坐頗媿一一一  
臂鷹者  
陳旅

詩美人貂帽玉驄馬  
誰其從之  
一一一

客何為者  
史記項羽紀樊噲瞋目視項王頭髮上指目眦盡

野  
羊者切田一說文郊外也古作埜亦作埜又語韻

韻藻大野  
書一一既豬傳一一澤名水所停曰豬周禮夏官職方氏河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰一一左傳西

狩于  
叔孫氏之車子鉏商獲麟爾雅魯有一一又孟浩然詩閒居枕清洛左右接一一朱延齡詩雨洗高秋淨天臨一一閒許

棠詩天垂  
一一鵲盤  
傳野  
書說築一巖之一杜甫詩賢非夢一一草月落孤城角嘯風隱類鑿顏坯趙鐸詩豈惟求一一更有



叶鈞 巖野 見上宋史楊徽之傳周——以聘隱淪盛科選以來才  
天 彦取士之道亦已至矣李白詩傳說未夢時終當起——

——林寬送惠補闕詩詔 荒野 書台小子舊學于甘盤既乃遜于——  
下搜——高人入仕林 荒野 入宅于河魏志牽招傳招為鴈門

太守郡在邊陲寇鈔不斷既教民戰陣又表復烏丸五百餘家租  
調使備鞍馬於是吏民膽氣日銳——無虞傳休奕樂府蘭茝出

——萬里升紫庭杜甫詩地卑——大天遠暮江遲又法書要錄  
張芝好書尤善章草若達士遊乎沉默之鄉鸞鳳翔乎大——之——

牧野 詩矢于——維予侯興又致天之届于——之——禮記——之——  
武王之大事也吳志胡綜傳高辛誅共辟征有苗啓有甘師

湯有鳴條周之——漢之 桑野 詩蝟蝟者蠋烝在——又稅于桑  
垓下靡不由兵克定厥緒 桑野 田疏辭說于——田之——以教民之

稼穡穆天子傳天子北還釣於漸澤食魚於——爾雅翼蠋葵中  
蠶也蠋雖蠶類而不食桑詩乃稱烝在——者葵藿之下亦——

之地也歐陽修咏雪詩——行歌沒芒屨又淮南子八殞之  
外而有八然東方曰棘林曰——又日至於——是謂晏食原野

禮記循行國邑周視——後漢書班固傳——蕭條目極四裔魏

志陳泰傳姜維提輕兵深入正欲與我爭鋒——求一戰之利宋

書符瑞志元嘉二十八年尋陽柴桑菽粟旅生彌漫——北史崔

浩傳王者之用刑大則陳之——小則肆之市朝唐書甄權傳今

之人不善為脉以情度病多其物以幸有功譬獵不知兔廣絡——

——異一人獲之術亦疎矣參同契注溶溶如山雲騰太虛霏霏似

膏雨沐——聞見前錄帝幸澶淵渡浮梁登城六軍望黃屋呼萬

歲聲動——士氣大振王粲大暑賦征夫瘁於——處者困於門

堂杜甫鹿頭山詩及茲——經野周禮天官冢宰惟王建國辨方正位

除阻盡始喜——潤——體國——設官分職以為民極晉書

文帝紀昔先王選建明德光啓諸侯體國——方制五等所以藩

翼王畿垂祚百世也陸機五等諸侯論體國——先王所慎創制

垂基思——國野周禮地官遺人凡——之道十里有廬廬有飲食三

隆後葉——野十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候

館候館——謀野左傳裨諶能謀——于——則獲謀——分野左傳龍宋鄭之

有積——于邑則否朱子詩——欣有獲——分野星也疏歲星屬

木木位在東方東方之次皆是龍分天之——卯為大火辰為壽星大火房心為宋分壽星角亢為鄭分故龍為宋鄭之星也漢書

高帝紀注東井秦之——梁簡文帝詩通星上——作同東野左下為都杜審言扈從出長安詩——都畿列時乘六御均東野傳

季平子行——注——季氏邑王維詩屏居淇水上——曠無山又韓詩外傳——畢之馬將逸矣文心雕龍羿氏舛射——敗駕

雖有儒才謬則多謝又唐書孟郊傳郊字——莘野孟子伊尹耕蘇軾詩小詩試擬孟——大草閒臨張伯英於有——之——

新語夫建大功於天下者必先修於閭門之內垂大名於萬世者必先行之於纖微之事是以伊尹負鼎屈於有——之——修達德於

草廬沃野戰國策蘇秦說秦惠王曰大王之國——千里蓄積饒之下沃野多地形便此所謂天府天下之雄國也史記河渠書

於是關中為——無凶年蜀志諸葛亮傳益州險塞——千里天府之王高祖因之以成帝業吳志魯肅傳夫荆楚與國鄰接有金

城之固——萬里士民殷富若據而有之此帝王之資也鹽鐵論國有——之饒而民不足於食者工商盛而本業荒也潘岳芙蓉

賦蔭蘭池之豐沼育——之上腴陸機詩營邱負海曲——爽且  
平張正見詩分渠通——杜甫大雲寺贊公房詩明朝在——苦

見塵沙黃又後漢書郡國志朔方郡縣——又山海經西有沃之  
國沃民是處——之——鳳鳥之卵是食淮南子八殞之外而有八紘

西方曰金

**廣野**

史記天官書海旁蜃氣象樓臺——氣成宮闕五  
丘曰——代史周德威傳吾之取勝利在騎兵平川——騎

兵之所長也班固賁車騎北征頌千箇甲冑積象如丘阜陳閱滿

——又史記高祖紀酈食其說沛公襲陳留得秦積粟乃以酈食

其為——君注——在山陽陸機漢高祖功臣頌恢恢——誕節

令圖又莊子今子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉——

莫之——林景熙詩亦知——莫

**四野**

漢書息夫躬傳邊境雷動——  
風起阮籍詩登高臨——北望

青山阿又天網彌——六翮掩不舒

**九野**

吳志賀邵傳結置山林  
芟夷林莽殫其——之

李咸用詩重陽乘令序——開晴色

獸聚於重圍之內南史荀伯玉傳八風舞遙翮——弄清音呂氏  
春秋天有——地有九州曹植漢高帝贊屯雲斬蛇靈母告祥朱

旗旣抗——披攘阮籍東平賦夫九州有方圓——有形勢區域

高下物有其制鮑照河清頌景雲蔚嶽秀星駢羅垂光——騰響

四畫野——晉書地理志序燧人鑽火庖犧出震風宗下武炎胤昌基

遐——無聞其歸一揆張衡周天大象賦七宿——以分區

五宮立都而對雄藩岳綠野——唐書裴度傳於午橋創別墅花木萬

詩——離疆爰封衆子綠野——唐書裴度傳於午橋創別墅花木萬

運詩春晚——秀巖高白雲屯唐太宗詩和風撲野——宋史呂誨傳

吹——虞世南詩——明斜日青山澹晚烟撲野——外示——中

藏巧詐管子農之子常為農——而不愿圖繪寶鑑田家有醇易

毗——之真陸龜蒙詩避暑最須從——葛中筠席更相當

野——說苑孔子曰可也簡簡者——也——者無禮文也又文質修

者謂之君子有質而無文謂之——子桑伯子——欲同人道

於犬馬故仲弓曰太簡又陸璣詩疏詩曰織文鳥章舉鳥章則陂

行陂——也——以車為主元戎十乘以先啓行所謂以車為主

也爾雅曰鄭有甫田刮野——揚雄羽獵賦軍驚窮野——張衡賦過少皞

周有焦護皆——也刮野——師駭——掃地窮野——之——兮問三

丘乎句芒阮籍東平賦沕漠之域——之都奇偉譎詭可以勝圖

沈約郊居賦傍——抵荒郊編霜茭葦寒茅構樓梁之所集築町

疇之所交劉得仁詩古蘭野傳休奕詩王在山兮——在——顏延之

墟烟幕幕——草綿綿蘭野詩——茂蕙英李嶠詩萊田初起燒

——正藻野顏延之曲水詩序觀略野——任昉功臣詔攻城寒野

開防——藻野妝——祛服縉川略野——殉義忘生寒野

田飲引屬風林之蕭瑟值——之蒼茫唐太宗詩——

——凝朝霧傳若金墨梅詩老樹亞晴空疎花帶——

聲聞野詩鶴鳴于九哭諸野禮記師吾哭諸寢朋友吾哭復而野

穆天子傳比及潏潏野家語子貢曰賜願使齊楚合戰于——之

三年將——潏潏野——兩壘相當旌旗相望塵埃相接挺刃交

兵賜陳說其間推論利害釋二國之患又司馬相如上林賦經乎

桂林之中過乎泱泱之壑李白大鵬賦憩乎泱泱之野入乎汪漭

之無極野莊子余將去汝入無窮之門以遊——之——神仙傳廣

池無極野成子居崆峒之山黃帝問至道之要廣成子曰將去汝

入無窮之門游——之——與日月參光與天地為壙壤野莊子無名曰

常又沈炯歸魂賦草極野而舒翠花分叢而落英

予方將與造物者為人厭則又乘夫莽眇之鳥以夸父野呂氏春秋禹北

出六極之外而游無何有之鄉以處——之——

至犬戎之國霄霏野淮南子上遊於——之——

——之——冀北野韓愈送溫處士序伯樂一

顧——之——而馬羣遂空

增于野易同人——詩之中野易葬之——不封不樹吳越春秋

露死則裹以白茅投于——孝子不忍見父母為禽獸所食故作彈以守之絕鳥獸之害阮籍詩捐身棄——鳥鳶作患害潘岳登虎牢山賦朝發軔兮帝壙夕結軌兮——傳休奕述夏賦朱鳥感於炎荒鹿角解於——李又詩玉匣謀——金輿下太微溫庭筠詩築室連——誅茅接土腴許在野書野無遺賢疏——無遺逸

棠詩河分——斷岳入半天寒在野之賢詩七月——八月在宇

孟子——曰草莽之臣宋書袁豹傳居位無義從之徒——靡并兼之黨淮南子德在室則刑——德在堂則刑在街德在庭則刑

在巷王惲詩左顧龍

豬野

書原隰底績至于——疏

甘野

書序啓與有扈

——右咤虎嘯林

戰于——之——作甘誓隋煬帝征高麗詔——誓師夏啓成大禹之業商郊問罪周發成文王之志

朝野

書序政遇醇和則歡

娛被於——晉書杜預傳帝與中書令張華圍碁而預表適至華推枰歛手曰陛下聖明——清晏吳主驕淫當今討之可不勞而

定陳書周弘正傳弘正累遷國子博士時於城西立士林館弘正居以講授聽者傾——焉北史段韶傳韶出總軍旅入參幃帷功

既居高重以婚媾之故望傾——又長孫道生傳論二公並列暉炫——門祉世祿榮被後昆張協詩昔在西京時——多歡娛張

說詩欲知——慶文教日光輝權德輿奉和聖

製重陽日卽事詩嘉節在陽數至歡——同

行野

詩我——其——

食野

詩呦呦鹿鳴——之華柳宗元

株野

詩駕我乘馬

適野

詩叔

詩鹿鳴驗——魚樂知觀濠

詩

詩

詩



卷無服馬左傳鄭國將有諸侯之事于產乃問四國之為於子羽  
且使多為辭令與裨諶乘以一使謀可否鮑照文一一謝山川

之志輟耕無  
鴻鵠之歎  
允野詩我征徂西至于一一傳一一遠荒之地謝靈  
運撰征賦面一一兮悲橋梓遡急流兮苦磧沙

曠野詩匪兕匪虎率彼一一阮籍詩登高望九州悠悠分一一潘  
岳螢火賦歆朝霞於一一庇一葉之垂柯孫楚鴈賦峴同集

於一一紛羣翔於雲中韓愈詩東臨燕川食一一有  
饋木蕨芽滿筐張喬詩一一鳴流水空山響暮砧  
外野詩有棧

彼周道疏今我有棧之輦車人挽以行此人本非禽獸何為行彼  
周道之上常在一一左傳童謡有之曰鸛之鵠之公出辱之鸛鵠

之羽公在一一往饋之馬南史徐勉傳漢氏鬱興日不暇給猶命  
叔孫通於一一方知帝主之為貴阮籍詩孤鴻號一一王儉暢連

珠魏人指王於一一山野詩信彼南山維禹甸之箋信乎彼南  
和氏泣血於荆山  
山野之一禹治而甸之蜀志杜微傳微自乞

老病歸亮又與書曰曹丕自立為帝是猶土龍芻狗之有名也欲  
與羣賢因其邪偽以正道滅之怪君未有相誨便欲求還於一一

宋書謝靈運傳今所賦既非京都宮觀遊獵聲色之盛而叙

草木水石穀稼之事才乏昔人心放俗外南史侯景傳所居殿屋

常有鴝鵒鳥鳴呼景惡之每使人窮

捕鳥唐明皇詩鼓角雄龍蛇入戰場

中而疏春秋分而晝夜等謂之日中凡馬春分百草始繁則牧

于劉勰新論冀缺耕于夫婦之敬不虧拾遺記駢駘麗

乎皎質耀乎空谷文心

雕龍謳吟金石雲陛

喬野禮記而不文澤野周禮地官澤

則菜聚野周禮地官旅師掌之耒粟屋粟間

及弊田聚野粟潛夫論六畜生于時百物于險野周禮

大司馬一人為治野周禮地官遂人凡夫間有遂遂上有

主易野車為主徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有

涂千夫有澮澮上有道萬夫

有川川上有路以達於畿掌野周禮秋官倉野左傳左師軍于

注野戰國策士生乎推選則祿焉又宋書王微

在上雄縣鄙野傳自怪不參風流司馬光獨樂園記叟之

所樂者薄陋——都野——史記——紀原隰底績至于——注地理志——

表——宗其榮盛——出野——史記周紀后稷名弃其母曰姜原為帝嚳

視聽驚其炎貴——元妃姜原——見巨人跡踐之而身動如

孕者居期而生弃梁簡文帝——鉅野——史記河渠書今天子元光之中

南郊頌金車——玉露霑墀——而河決於瓠子東南注——通

於淮泗又吳山平兮——溢魚沸鬱兮栢冬日漢書高帝紀田榮

殺田市自立為齊王時彭越在——衆萬餘人無所屬榮與越將

軍印因令反梁地越擊殺濟北王安榮遂并三齊之地何遜七台

杏積魏國之貢菱為——所出李嶠菱詩——韶光暮東平春溜

通又漢書司馬相如賦煌煌格野——史記天官書太白出東方為——

扈扈照耀——注——大野——雖有兵不戰晉書天文志辰

星不出太白為客其出太白為主出——草野——史記韓非傳順事陳意

而與太白不相從各出一方為——則曰怯懦而不盡慮事

廣肆則曰——而倨侮嵇康與山巨源絕交書抱琴行吟弋釣——

而吏卒守之不得妄動二不堪也杜預舉賢良方正表按蘓贊

布行於一一

**浞野**

史記衛將軍傳將軍趙破奴九原人為驃騎將

著德於閭閻

**軍司**

馬出北地時有功封為從驃侯坐酎金失

侯後擊虜樓蘭王

**辭野**

史記日者傳司馬季主捧腹大笑曰大夫

復封為一一侯

史宋武帝紀九臯

**棗野**

漢書叙傳文陞一一武帝作歌注陞音因

一一髦士盈朝

悼功不成

**新野**

後漢書光武帝紀南陽荒饑諸家賓客多為小盜

而作歌

**光武**

避吏一一因賣穀於宛注續漢書曰伯升賓

客劫人上避吏於一一

鄧晨家魏志王昶傳昶治一一習水軍於

三州廣農墾殖倉穀盈積宋書州郡志一一侯相漢舊縣屬南陽

一一太守晉惠帝分南陽立領縣五南史陳武帝紀執沛令而鸞

鼓平一一而據鞏水經白水出朝陽縣西東流過其縣南又東至

一一縣西東入于涓庾信賦一一

**蔽野**

後漢書光武帝紀王莽遣

有生祠之廟河南有胡書之碣

一一埃塵連天鉦鼓之聲聞數百里宋書謝靈運傳桑麻一一疆富

之實昭然可知王粲登樓賦華實一一黍稷盈疇徐陵文月壘連

營雲旗

雷野

後漢書光武帝紀贊長轂——高鋒彗雲注被野後

書明帝紀永平十二年是歲天下安平人無徭役歲比登稔百姓殷富粟斛三十牛羊——北史賀若弼傳弼請緣江防人每交代

際必集歷陽於是大

農野

後漢書獻帝紀詔曰結童入學白首閭

列旗幟營幕——

空歸長委——永絕榮望朕甚愍焉

野

後漢書張衡傳出右密之——今不識蹊之所燎野後漢書周

由注右謂西方也密山名也閭幽隱也蹊路也

南野

後漢書周

雖寡浸成江河燭火雖微卒能——北史齊文宣

帝紀詔——以仲冬不得他時行火損昆蟲草木

隱於弋陽山中憚從敬止留數十日迺謂敬曰子從我為伊呂乎

將為巢許乎敬曰初從生步重華於——謂來歸為松子今幸得

全軀樹類還奉墳墓雖不從政施之有政是亦為政也

田野

吳志

注——謂蒼梧也又陶潛詩開荒——際守拙歸園田

傳竊以治國之體其猶治家主——者皆宜良信釋名韞齊人謂

之巨巾田家婦女出自——以覆其頭故因以為名也聞見後錄

御定佩文韻府

漢高祖一竹皮冠起——初不食秦祿卒能

除其暴李太白詩何由返初服——醉芳樽

硯野晉書阮种傳若

刑是御則風俗彫弊人失其性錐刀之末皆有爭心雖峻刑嚴辟猶不勝矣其於政也如農者之殖——旱年之望豐穡必不幾矣

質野

晉書紀瞻傳忠弊——敬失多儀避暑錄話樂君達州人生巴峽間不甚與中州士人相接狀極——而博學純至圖繪

寶鑑勾龍爽蜀人好丹青喜為古衣冠多作——不媚之狀

拂野

晉書殷仲文傳洪波振壑川無恬鱗驚飈——林無靜柯

誓野

晉書劉曜載記論懿彼武王殷之列辟載旆乘時興兵——

耕野

晉書樂志有田父——於得周時玉尺荀勗以

校已所治鐘鼓金石絲竹皆短校一米梁昭明太子文莊周垂釣於濠伯成躬——於——

郊野

宋書樂志麒麟步——黃龍游

津梁又顏延之傳居身清約不營財利布衣蔬食獨酌——當其為適傍若無人南史袁粲傳粲嘗步屣白楊——間道過一士大夫便呼與酣飲明日此人謂被知顧到門求進粲曰昨飲酒林野無偶聊相要耳竟不相見班固西都賦——之富號為近蜀

宋書謝靈運傳古巢居穴處曰巖栖揀宇居山曰山居在——曰丘園北史高允傳猗歟彥鑒思參文雅乃謝朱門歸跡——陸雲

詩嚴駕東征肅邁——傳休奕鷹賦獨飛峙於——**華野**宋書顏

分復徊翔於天庭韓休詩車徒零雨送——夕雲生延之傳

賢鄙處宜——同泰許**判野**陳書虞寄傳寄與陳寶應書曰將軍

敬宗詩天陣清——**判野**勲高竇融寵過吳芮析珪——南面

稱**性野**南史趙倫之傳倫之雖外戚貴寵而居身儉素——拙澀

孤**性野**入為護軍資力不稱以為見貶圖繪寶鑑蒯廉——嘗愛

畫鶴後師於薛稷深得其妙白居**漠野**北史魏獻文帝紀論獻文

易詩使君知——衙退任閒行**漠野**聰叡夙成兼資雄斷故能

更清——**朔野**北史王紘傳國家龍飛——雄步中原班固幽通

大啓南服**朔野**賦飆凱風而蟬蛻兮雄——以颺聲鍾會移蜀撤

益州先主以命世英才與兵——困躓冀徐之郊制命紹布**丹野**

之手晉凱歌戎車震——王微詩萬里度沙漠懸師蹈——

唐書房琯傳琯請自將平賊用春秋時戰法以車二千乘繚營騎

步夾之既戰賊乘風譟牛悉髀栗賊投芻而火之人畜焚燒殺卒

四萬血——殘衆才數千不能軍魏文帝校獵賦流血赫其——  
羽毛紛其翳日又幽明錄南為——北為太玄又沈約詩將過——

邱——時至 厘野 唐書田游巖傳時又有史德義者 柔野 唐書陳子昂傳子昂

碧林垂 唐書白居易傳鳥獸蟲魚各 梗野 唐書尚獻甫傳善占

貌——少威儀 民野 唐書白居易傳鳥獸蟲魚各 梗野 唐書尚獻甫傳善占

而占對慷慨 民野 唐書白居易傳鳥獸蟲魚各 梗野 唐書尚獻甫傳善占

侯武后召見由道士擢太史令 清野 宋史衛膚敏傳建議陝西山

辭曰臣——不可以事官長 清野 宋史衛膚敏傳建議陝西山

徙民入城為——計又水經注白狼堆上有宮廟樓觀基雉尚崇

每至鷹隼之秋羽獵之日肆閱——為昇眺之逸地鮑照詩閉壁

自往夏——徑還冬何承天安邊論堅壁——以俟其來整

甲繕兵以乘其敝梁簡文帝南郊頌序旬師——封人墳宮 迴野

宋史郭藥師傳邀貫視師至於——下馬一揮俄頃四山 襄野 莊

鐵騎耀日莫測其數溫庭筠詩——韶光早晴川柳滿隄 襄野 莊

黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓駢乘張若謂朋前馬

昆閭滑稽後車至于——城之——七聖皆迷無所問途水經注黃帝

昆閭滑稽後車至于——城之——七聖皆迷無所問途水經注黃帝



嘗遇牧童於一城之一梁簡文帝為長子大器讓宣城王表一

之辯尚對軒君弘羊之計猶干漢主沈約詩一一順風西河杜帝

李嶠詩碣賤野荀子事生不忠厚不敬文謂之野送死不言野韓

館分一一賤野忠厚不敬文謂之瘠君子一一而羞瘠言野詩

外傳吳延陵季子遊於齊見遺金呼牧者取之牧遠野韓詩外傳

者曰于居之高視之下貌之君子而一一也遠野邵伯暴處

一一廬於樹下百姓大悅耕上野東觀漢記周澤字穉都少修高

桑者倍力以勸於是歲大稔上野節隱居一一不汲汲於時俗

涿野古今注黃帝與蚩尤戰於一鹿之一常有五色雲氣金枝玉

葉止於帝上有花葩之象故因而作華蓋也高適詩講戎喧

一一料敵靜居延李嶠霧詩淹野水經注滎口石門一有決溢彌

一一妖氛靜丹山霽色明淹野原一一蟻孔之變害起不測劉

楨賦時霜淒而一一逃野水經注廣柔縣石紐鄉禹所生也地方百

一寒風肅而川逝逃野里不敢居牧人有罪一一捕者不逼能藏

三年不為人得則原聒野水經注咸驩以南麋鹿滿秀野聞見後

之言大禹神佑之也聒野岡鳴咆命儔警嘯一一秀野錄環溪

王開府宅園有錦廳——臺園中樹松檜花木

千株蘇軾獨樂園亭中有五畝園花竹——而——閒野園繪寶鑑花

候陰陽向背荀條老嫩苞

萼後先自然豔麗——疎野圖繪寶鑑孫位舉止——襟韻曠

於酒遇筆揮灑畧不預構故妍醜互出

圖畫見聞志范寬儀狀峭古進止——古野圖繪寶鑑蕭照畫山

浪——惜用墨太

多書名於樹石間竟野揚雄羽獵賦荷垂天護野班固東都賦山

神絡野班固西都賦果網灑野班固西都賦風毛欲野班固西都

連絃籠山——

風——梁野班固西都賦命荊州使起鳥詔——而驅獸注荊州

歎山

其俗習於逐獸故使驅之又

李白詩于公白首大——鏡野班固竇車騎北征頌戎野張衡

大象賦天街畫於——畢野張衡周天大象賦天關嚴扃匿野魏文

——天阿察於山林

於——諸王列藩於漢潯

帝讓

禪令昔伯成子高辭夏禹而

**吳野**

曹植驅車篇東北望  
西眺觀日精

**陳野**

曹植書圖

并吳會之地

**即野**

曹植籍田說日殄沒而

**疇野**

陳琳詩東望者  
迴顧覽園庭

**曜野**

王粲羽獵賦揚輝  
吐火——蔽澤

**固野**

阮籍再辭蔣大尉辟命奏記違由鄙  
鈍學行——進無和俗崇譽之高退

無靜默恬

**焚野**

潘尼火賦及至——  
燎原一火赫曦

**荆野**

傅咸玉賦當其潛光——  
抱璞未理衆視之以為石

獨見知

**益野**

謝莊舞馬賦超——而踰  
綠地軼蘭池而轢紫燕

**岱野**

謝莊舞馬賦歷——  
而過碣石跨滄流而

軼姑

**振野**

鮑照舞鶴賦涼沙  
——箕風動天

**鹿野**

謝靈運山居賦欽——之華苑  
羨靈鷲之名山注——即鹿苑

說四真諦處庾信賀婁公  
碑辨折龜林聲馳——

**涼野**

顏延之詩陰風振——戴良  
詩瑟瑟——風竦竦寒城木

**愚野**

蕭子良啓——  
未閑必加陵誑

**西野**

蕭子良詩卜居——外溫庭筠豐歲歌  
九重天子調天下春綠將年到——

**好野**

王融頌鳳祀徒驚  
心駒交終——  
哀野 袁淑曲水詩序鑣  
容旆綵——麗雲  
區野 周顒重谷張融書  
竊謂老釋重出對

分——  
列野 謝朓詩杼鵲——營絳分區梁簡  
文帝南郊頌六戎——八鸞照日  
累野 梁昭明太子書  
夫文典則——

麗則  
傷浮 晨野 梁簡文帝詩驤騎  
——  
平野 梁簡文帝智舊法師墓銘鬱鬱  
翠微遼遼——杜甫詩浮雲連

海岱——入青徐又星垂——潤月湧大江流溫庭筠詩稻香山  
色疊——接荒陂李俊民詩連山斷處瞰——一線黃流掌上來

燭野 沈約齊臨川王行狀  
清暉秘譽——光朝  
巫野 沈約栖禪精舍銘南瞻——北望  
淮天又吳均詩雪逐春風來過集

——  
山 雲野 沈約齊安陸王碑受瑞析珪遂荒——又梁簡文帝答  
張纘書秋雨且晴檐梧初下浮——生——明月入樓又鄭

谷詩樹盡——垂  
洞野 沈約詩——屬滄  
溟聯郊遡河服  
萊野 江淹遣使巡行詔——  
不闕犴訟有虧

——  
檣稀月滿湖  
克野 江淹書渡遼甲  
素野 江淹詩蟋  
綿野 江淹詩靜  
秘野 江淹靈  
丘竹賦

卒——布隰  
依——  
默鏡——  
丘竹賦

遠亘紫林——松野陸倕詩雲峰響流橫野吳均詩勳輕賞廢芳  
近匝玉苑禁坳吹——映風旌

野沈炯詩開震野徐陵文稽陰克亘野徐陵文舟師步甲——橫  
門枕——代——勤王

藥乃今瑒花潤州鶴林寺杜鵑乃今映山翠野江總文曳蛇旗之  
紅二花在江東彌山——殆與榛莽相似

差絕野裴讓之詩——寒雲生鳳野庾信文——匡周龍門佐禹  
盧思道詩疎蕪枕——李嶠詩御氣鵬霄近升高——

——開王德貞詩玉霜映野庾信文大白經塵野庾信麥積崖佛龕  
明——金陣藻龍川天蚩尤——銘如斯——還開

說法照野薛道衡隋高祖頌序霜野唐太宗詩——韜龍劍李商  
之堂玉弩驚天金鉞——隱詩夕陽歸路後——物聲

乾晉野唐明皇詩俯察伊籠野虞世南詩——堯野許敬宗詩張樂  
——仰觀乃參虛散輕烟臨——揚麾歷

州舜藉野杜正倫詩開軒臨蒼野王勃綿州北亭宴序旁隣——霜  
禁禦——列芳蒨風橘柚之園陳子昂詩城分——

外曙野

王勃採蓮賦憐——之  
絳氣愛晴天之碧雲

鶉野

駱賓王帝京篇——龍山侯  
旬服李子卿望終南春雪詩

色搖

——霽影落鳳城春又李白明堂  
賦巡陵於——首之——講武於驪山之旁

青野

李嶠茅詩磨包——  
外蔣防秋稼如雲詩

紫芒紛幕幕

炎野

沈佺期峽山寺賦走  
何為者竄身——

躔野

馬懷素詩潁川開  
郡邑角宿分——通

野

馬懷素詩——園亭開  
市幕連隄草樹狎衣簪

麥野

徐堅詩雨濯梅林  
盛風清——涼

冀野

崔日知詩  
同歡——

賈邾經詩岐山鳴

霽野

劉禕之詩寒山斂輕靄——澄初旭趙勵  
晴臯鶴吟賦何——之無人獨仙禽之虛

警

春野

張說詩——開離譙雲天  
起別詞溫庭筠有——行

豐野

鄭義真詩——  
暫停鸞

晴野

李白大  
獵賦金

弋森行洗

——之寒霜虹旗電掣卷長空之飛雪  
吳融楊花詩不闌穠華不占紅自飛——雪濛濛

蕩野

李白大獵  
賦耀威講

武掃天

粉野

李華含元殿賦瑤  
城——琪樹森列

村野

杜甫遭田父泥飲詩指  
揮過無禮未覺——醜秋野

杜甫——詩——日疏蕪寒江動秦野孫逖詩井邑觀——山河

碧虛又星霜——潤雨電夜山空念禹功呂牧詩涇渭橫——

——透迤近帝城顧非熊詩雪野盧綸詩燒烟浮——虞集詩平原

——春將盡商山花不開無樹起秋風夢到陰山——橫——

蹂野韓愈晚秋夜會聯句——壓野——韓愈詠雪詩——榮翻野——韓愈

——馬雲騰映原旗火鏢芝茵傾都委貨財——番野詩涇

潦忽——平掇野柳宗元詩挹流敵——連野朱慶餘詩蘆葦聲多雁

蕪眇開溟掇野清觴——代嘉肴滿陂濕雲——見山稀

夢野李頻詩情閒離闕——步野鄭谷詩眠窓日暖添幽夢——風清

放趨騷野鄭谷詩相如詞賦——烟野溫庭筠詩青門——遺野溫庭筠

朝騷野外——趣何長——烟野溫庭筠詩青門——遺野溫庭筠

荒——爰田失故都范仲淹明堂遙野林滋小雪賦旣浙瀝於

賦人曷幽而覆盆賢曷惻而——遙野林滋小雪賦旣浙瀝於

野李羣玉詩蒼烟晦——劍野雍陶詩鼇荒初落——暝野劉得仁詩亂山

——寒浪埋昭丘劍野——呈綺繡暝野——毒暑過

野李羣玉詩蒼烟晦——劍野雍陶詩鼇荒初落——暝野劉得仁詩亂山

秋跨野

宋祁蒲桃賦蒙烟

瘦野

歐陽修詩

拙野

劉克莊跋舊潭帖帖家當以閣

為祖絳次之舊臨江次之潭又次之武岡又次之臨江

佳者可亂閣武岡佳者可亂絳汝鼎一一無以議為也

詩羅空燭鵲隼

豪野

吳師道詩平生

焦野

方回喜雨詩畏日方

白

一醯嘉慶

意氣多

油雲忽冒岑

野

郭翼詩仇池雪浪空玲瓏丹邱一一拜下風

子野

左傳叔向曰一一之言君子哉注師曠宇唐書李綱傳帝以舞

工安叱奴為散騎常侍綱諫曰周家均工樂胥不得預士伍雖復

妙如師襄才如一一皆繼世不易業嵇康詩絃超一一歎過綿駒

李白詩一一善聽離婁至明又世說桓一一每聞清歌輒喚奈何

按桓伊字一一又宋書王弘傳弘少時嘗擣菹公城一一舍及後

當權有人就弘求縣辭訴頗切此人嘗以菹戲得罪弘詰之曰君

得錢會戲何用祿為荅曰不審公城一一何在弘默然又南史裴

一一傳一一少好學善屬文撰宋略二十卷蕭琛言其評論可與

過秦王命分路揚鑣於是徐勉言之於武帝以為著作郎掌修國



史

宗野

冷齋夜話謝無逸江南勝士也有一貢士來謁問歐陽修能文章否無逸曰也得無逸之子——方七歲立於旁聞

之匿笑

而去

鳴條野

書序伊尹相湯伐桀升自陬遂與桀戰於——之一作湯誓

京師野

詩——之一於時處處

桃林

野

禮記武王克殷濟河而西馬散之華山之陽而弗復乘牛散之——之一而弗復服

祭於野

左傳辛有適伊川見有被

髮而

者阪泉野

史記五帝紀軒轅修德振兵以與炎帝戰於——之一三戰然後得其志

小人野

史記高祖

紀贊夏之政忠忠之敝——以——

雲夢野

史記河渠書西方則通渠漢水——之一孟浩然詩遍觀——自愛江城樓

肥饒野

後漢書馮衍傳將西田牧——之殖生產修孝道營宗廟廣祭祀

十二野

晉書天文志十二次度數班固

取三統歷十二次配——

斗維野

宋書符瑞志帝堯之母曰慶都生於——之一常有黃雲覆護其上

陰臣野

三墳——注野分  
地理故為陰臣也

**大樂野**

山海經——之——夏后啓於此儻九  
代又越絕書樂野者越之弋獵處大

樂故謂樂野其山上石室句踐所休謀也去  
縣七里邢邵詩迴臺自樂野弭蓋屬瑤池

**廣都野**

山海經西南  
黑水之間有

——**歐絲野** 山海經——之——在大踵  
之——**歐絲野** 東一女子跪據樹歐絲

**絕轡野**

帝王世紀黃帝戰  
蚩尤至於——之

——**洞庭野** 莊子北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於——  
中冀——**洞庭野** 之——吾始聞之懼復聞之怠卒聞之而惑蕩然默

然乃不自得杜甫詩寺門高  
開——**薪於野** 列子鄭人有——者遇駭  
鹿御而擊之斃之藏諸隍中

覆之以蕉俄而遺其所  
藏之處遂以為夢焉 **禾實野** 大戴禮——於  
而粟缺於倉 **疇華野** 淮南子堯  
之時猷猷

鑿齒九嬰大風封豨修蛇皆為民害堯乃使  
羿誅鑿齒於——之——殺九嬰於凶水之上 **石夷野** 易林舜登大  
禹——之——

**房林野** 古今注東方朔遊——  
——獲九色鳳雛 **求諸野** 文中子吾聞禮於關生見負  
樵者幾焉正樂於霍生見持

竿者幾焉吾將退而

荷澤野

詩地理考鄭氏譜曰周武王既定天下封弟叔振鐸於曹今日濟陰定陶是也其封

域在雷夏

俗而野

宣和畫譜凡畜獸自晉唐五代本朝得二十有

譜之所宜取

羽之野

楚辭絲緯直以亡身

少原野

賈誼惜誓乃至

松王喬皆在旁

大皇野

賈誼惜誓獨不見夫鸞鳳之高翔兮乃集

江南野

王逸九章序九章者屈原之所作也屈原放於

蒼梧野

曹植樂府

遠野窮九江杜甫詩水濶

天高白帝秋

扶搖野

阮籍大人先生

李商隱詩青溪碧石不相望堂中遠甚

瀛洲野

阮籍詩朝起

舊鄉野

鮑照樂府每

士馬見之而喜

瀛洲野

阮籍詩朝起

舊鄉野

鮑照樂府每

我舊人

窮泉野

謝莊上封禪儀注奏

羊眠野

梁昭明太子

多悲聲

八代之駢交木之鄉莫絕金之格

契執戈於——之——  
鷹弧於曠浪之陰

青邱野

沈約齊武帝謚議丹徵——之——  
踵反舌之民浮深駕阻迴首革面

呪雞野

張正見謝賜錢啓名稱榆英非投飲  
馬之橋價重園泉寧棄——之——

大鹿野

江總皇太子  
太學講碑重

華誕睿興於——之——敬

孟諸野

高適詩我本  
漁樵——

寬閒野

韓愈答崔  
立之書猶

將耕於——之——

九州野

元稹八駿圖詩穆滿  
志空濶將行——

童稚野

梅堯臣詩  
遠見牛羊

歸相親

褚季野

晉書褚裒傳裒字——桓彝曰季野有皮裏春  
秋言其外無臧否而內有所褒貶也世說褚公名

字已顯而位微人未多識公東出投錢唐亭住爾時吳興沈充為  
縣令當送客過浙江客出亭吏驅公移牛屋下沈令問牛屋下是

何物人褚因舉手答曰河南——遠近久  
承公名令于是大遽便于牛屋下修刺詣公

一年而野

莊子顏成子游謂東郭子綦曰自吾聞  
子之言——二年而從三年而通

雅

五下切正也嫺一  
也說文楚烏也

韻藻儒雅

書序漢室龍興開設學校旁求一一以闡大猷漢書王  
章傳張敞行行履忠進言緣飾一一刑罰必行魏志李

典傳典好學問貴一一不與諸將爭功敬賢士大夫恂恂若不及  
軍中稱其長者吳志陸績傳出為鬱林太守加偏將軍給兵二千  
人績既有臂疾又意在一一非其志也雖有軍事著述不廢唐書  
文宗紀贊文宗恭儉一一出于天性嘗讀太宗政要慨然慕之庾  
信上益州上柱國趙王詩風流盛一一泉涌富文詞徐陵風雅詩  
碑文一一之風司徒重于強漢杜甫詩風流一一亦吾師周  
頌譜傳引思文時邁皆言周文公之頌所以周公之時還得自頌  
者以周公攝政歸功成王歌其先人之功事由不涉于已故得自  
為一一晉書庾峻傳峻拜侍中加諫議大夫常侍帝講詩中庶子  
何邵論一一正變之義峻起難往反四坐莫能屈之唐書張昌齡  
傳昌齡舉進士與王公治齊名皆為王師旦所絀太宗問其故答  
曰昌齡等其文浮靡非令器也取之則後生勸慕亂陛下一一帝

然之曹植與揚德祖書僕少小所著辭賦一通相與夫街談巷說  
必有可采擊轅之歌有應——匹夫之志未易輕棄也嵇康聲無  
哀樂論季子在魯採詩觀禮以別——豈徒任聲以決臧否哉李  
白贈常侍御詩大賢有卷舒季葉輕——杜甫贈比部蕭郎中詩

詞華傾後輩

**變雅**

詩序至于王道衰禮義廢政教失國異政家殊  
俗而變風——作矣又小大雅譜疏大雅民勞

——藹孤騫

小雅六月之後皆謂之——左傳為之歌小雅疏——之美刺皆

由音制有大小不復因政事之大小也又唐書陳子昂傳唐興文

章承徐庾餘風天下祖尚子昂始

**春雅**

周禮春官笙師掌教——牘  
應——以教祓樂注牘長七

——正初作感遇詩三十八章

尺應長六尺五寸雅狀如漆桶而弇口大二圍長五尺六寸

**爾雅**

以羊韋鞞之賓醉而出以此三器築地為之行節明不失禮

——序——者所以通訓詁之指歸叙詩人之興詠總絕代之離

詞辨同實而殊號者也疏——近也——正也釋詁一篇蓋周公所作

釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補晉書

蔡謨傳初謨渡江見蜚蜺大喜曰蜚有八足加以二螯烹之既食

吐下方知非蟹謝尚曰卿讀——不熟幾為勸學死隋書經籍志

——三卷漢中散大夫樊光注——七卷孫炎注——五卷郭璞

注集注——十卷梁黃門郎沈璇注——音八卷秘書學士江淮

撰——圖十卷郭璞撰又小——一卷李軌畧解唐書藝文志曹

憲——音義二卷劉伯莊續——一卷宋史藝文志劉閒雅史記

溫潤羗——一卷又漢書儒林傳文章——訓辭深厚閒雅司馬

相如賦相如之臨邛從車騎雍容——甚都晉書張載傳載性——

博學有文章南史齊高帝諸子傳子顯風神灑落雍容——性

愛山水為伐社文以見其志北史盧景裕傳景裕理義精微吐發

——時有問難或相詆訶言至不遜而景裕神彩儼然風誦如一

陸機文賦論精微而朗暢奏平微以——實泉述書賦道和——

離古躡真慢正繇德高蹤絕塵注劉穆之字道和間又作嫺後漢

書馬援傳朱勅年十二能誦詩書嘗候援兄况勅衣方領能矩步

辭言嫺雅圖畫見聞誌宋道字公達宋迪字復古二難皆以進士

擢第悉善畫山水寒林情致嫺雅門又作個新書明蒼雅史記自

間雅以道之文明除害以道之武此所謂教太子也蒼雅序上起

典謨旁究——陸游詩我少讀——

**文雅**

吳志薛瑩傳乾德博好——是貴晉書文苑傳論金行纂極——斯盛宋書江智淵

傳智淵愛好——

詞采清贍世祖深知待北史高允傳猗歟彦

鑒思參——

唐書房玄齡傳玄齡當國夙夜勤彊明達吏治而緣

飾以——

謝朓詩平臺盛——西園富羣英庾信上柱國齊王憲

碑銘水涌詞鋒風飛——

李人詩忝儕——地先後各時來杜甫

詩山居精典籍

**賀雅**

南史賀琛傳琛為通直散騎常侍領尚書左丞每進見武帝與語常移晷刻故省中語曰

——涉風騷

上殿不下有——

**舒雅**

魏書裴粲傳粲沉重善風儀曾詣清河王懌下車始進便屬暴雨粲容步

止閒雅故時人呼之

——不以霑濡改節又南唐書——

**介雅**

隋書音樂志四曰——注上壽酒用之取詩君子萬

——宣城人姿容秀發以才思自命

年介爾

**需雅**

隋書音樂志五曰——注食舉奏之取篤雅大戴禮

景福也

好禮擯相兩君之事——

**周雅**

白帖昔周宣之伐國人歌方叔之功列于——王微詩緬懷雲

有禮節也是公西赤之行也



漢慙常欲復——雪賦王乃歌北風于衛詩咏南山于

**三雅**

典論

劉表

子好酒為三爵大曰伯雅受七升次仲雅受五升次季雅受三升

張華詩——來何遲何遜七召于是——陳席百味開印于志寧

詩俱裁七步詠

**伯雅**

見仲雅

見上又五代史楚世家馬希範好學善詩文字廖光圖徐——李臯拓拔

同傾——杯

常等十八人皆故殷時學士希範性奢侈光圖

**季雅**

見上又晉書褚陶傳褚陶

等皆薄徒飲博謹呼獨常沈厚長者上書切諫

字——吳郡錢塘人清談閒默以墳典自娛仕晉至建中校尉又

南史呂僧珍傳宋——市宅居僧珍宅側僧珍問宅價曰一千一

百萬怪其貴——曰

**魚雅**

韓愈元和聖德詩駕龍十二魚——雅——

千萬買宅百萬買鄰

云洪适詩棠

佩雜——

**一日雅**

漢書谷永傳永奏書謝王鳳曰永斗筭之才質薄學朽無——之——左右之介

增博雅

書序疏書序序所以為作者之意傳之于孫以貽後代若

讓矣密陵孝哉廣陸欽既一一表亦貞肅鑒績克宣溫聲載穆同

錡玉振爭芬蘭郁北史崔瞻傳魏孝靜帝以人日登雲龍門瞻與

其父懷俱侍宴為詩詔問邢邵等曰今瞻此詩何如其父咸曰懷

一一弘麗瞻氣調清新竝詩人之冠冕王逸楚詞章句招隱士淮

南小山之所作也昔淮南王安一一好古招懷天下俊偉之士各

竭才智著作篇章分造辭賦以類相從故或稱大山或稱小山其

義猶詩有小雅大雅又唐正雅詩序疏言今之正以小雅詩闕昨

書藝文志曹憲一一十卷正雅為後世法謂一一也小雅序雅者

正也言王政之所由廢興也政有大小故有一一焉有大雅焉又

一一傳從鹿鳴至魚麗十篇是文武之一一先其文王以治內後

其武王以治外宴勞嘉賓親睦九族事非隆重故為一一皆聖人

之迹故謂之正鄭譜大雅一一者周居西都時之詩也張說詩大

風兼一一一

字重千金大雅見上漢書景十三王傳贊夫惟一一卓爾不羣

河間獻王近之矣晉書恭帝紀大司馬桓振明

德懿親大尉道勲光大雅尚冲挹四門弗闕誠合——謙虛之道  
實違急賢贊世之務庾信文——扶輪小山承蓋李白詩——久

不作吾衰竟誰陳杜荀鶴詩君詩通——吟覺古風生又唐書溫

——傳溫——字彥弘并州祁人與弟彥博大有皆知名高祖兵

興引為記室參軍帝受禪遷黃門侍郎而彥博亦為中書侍郎對

管華近帝嘗謂曰我起晉陽為卿一門耳又五代史馬全節傳馬

全節字——大——以雅詩——以南以篇不僭傳為雅為南也禮記

名元城人也——以雅子夏對魏文侯曰今夫古樂進旅退旅和正

以廣弦匏笙簧會守拊鼓始奏以文復亂以武治亂以相復雅詩

訊疾——疏雅謂樂器名舞者訊疾奏此雅器以節之——復雅詩

離箋平王東遷政遂微弱下列於諸侯其詩不能——而同宵雅

於國風焉梁簡文帝南郊頌序流樂——遠符雲韶之世——宵雅

禮記大學始教皮弁祭菜示敬道也——肆三官其始也注宵之

言小也肆習也習小雅之三謂鹿鳴四牡皇皇者華也此皆君臣

宴樂相勞苦之詩為始學——幽雅周禮春官篇章凡國祔年於田祖

者習之所以勸之以官——擊土鼓以樂田畯王禎蓀

馬詩回看所歷稼如作雅左傳為之歌小雅疏詩人所作立意不

雲擬賀豐稷奏一一作雅同述諸侯之政則為之作風述天子之

政則為典雅史記五帝紀論其文不雅馴注馴訓也謂百家之言

與孫伯符以示禰正平平蚩之如正平言以為子布之才高乎

雖然猶自蘊藉一一不可謂之無筆迹也文心雕龍原夫頌惟一

辭必清錄魏文帝與吳質書偉長著中論二十篇成一家尤雅

之言辭義一一足傳于後此子為不朽矣按徐幹字偉長

史記五帝紀論予觀春秋國語其發明五帝德帝繫姓章矣其所

表見皆不虛其軼乃時時見于他說予并論次擇其言一一者故

著為本興雅史記禮書述贊禮因人心非奏雅史記司馬相如賦

紀書首興雅從天下合誠飾貌救弊一一奏雅相如雖多虛辭濫

說然其要歸引之節儉揚雄以為靡麗之賦勸羣雅漢書司馬相

百風一猶馳騁鄭衛之音曲終一一不已虧乎羣雅如賦戴雲罕

掩一一注罕畢也前有九流雲罕之車詩小雅之

材七十四人大雅之材三十一人故曰一一也

二雅漢書叙傳

益惴惴之

臨深兮乃——之所祇注詩小雅小宛之篇曰惴惴小心如臨于  
谷小是篇曰戰戰兢兢如臨深淵故曰——之所祇也韓愈石鼓

歌陋儒編詩不收入——褊迫無委蛇許

棠送劉校書詩才偏精——分合遇諸侯弘雅後漢書袁紹劉表

亦長者稱雄河外擅疆南夏吳志張溫傳駱統表云溫雖智非從

橫武非虓虎然其——之素英秀之德文章之采議論之辨世人

未有及之者也晉書應詹傳詹弱冠知名性質素——物雖犯而

勿之校以學藝文章稱宋書柳元景傳元景起自將帥及當朝理

務雖非所長而有——之美梁昭明通雅魏志荀彧傳荀彧清秀

太子令其人文筆——亦足嗟惜通雅——有王佐之風然機

鑒先識未能充其志也北史李安世傳論安世識具——時幹之

良世說司馬文王問武陟陳玄伯何如其父司空陟曰——博暢

能以天下聲教為已任者不如淵雅魏志管寧傳管寧——清雅魏

也明練簡至立功立事過之——高尚確然不拔清雅志

徐宣傳桓範疏曰竊見尚書徐宣體忠厚之行秉直亮之性——

特立不拘世俗蜀志龐統傳潁川司馬徽——有知人鑒晉書列

女傳謝道韞聰識有才辨太守劉柳聞其名請與談議道韞素知柳名亦不自阻乃簪髻素褥坐于帳中柳束修整帶造于別榻道

韞風韻高邁叙致一一南史謝道韞字含茂風神一一頗

善屬文陳書陳詳傳詳少出家為桑門善書記談論一一

高雅

魏志崔林傳孟康薦疏云林稟自然之正性體一一之弘量忠直不回則史魚之儔清儉守約則季文之匹也晉書諸王傳論安平

風度宏邈器宇一一舊唐書武衡傳衡氣岸一一論事有風

采稽神錄林昌業博覽典籍精究衍數性一一人不可干杜甫華

州試進士策問二三子

敦雅

蜀志糜竺傳竺雍容一一而幹翮非

議論引正詞氣一一

所長

是以待之以上賓之禮未嘗有

所統御北史令狐整傳周文謂整曰卿勲同妻項義等

都雅

吳志

骨肉立身一一可以範人遂賜姓宇文氏并賜名整焉

孫韶

傳韶身長八尺儀貌一一晉書庾亮傳亮風情一一過于所望北

史韋冲傳冲容貌一一寬厚得衆心撫鞋羯契丹皆能致其死力

嵇康琴賦閒舒

方雅

晉書胡貴妃傳帝每有顧問不飾言辭率爾

一一洪纖有宜而答進退一一又蔡謨傳謨性一一王導作

女伎施設牀席謨不悅而去南史王筠傳昭明太子愛文學士筠與殷鈞以——見禮北史妻昭傳昭——正直有大度深謀陳書

沈洙傳洙少——好學不妄交遊雅雅晉書劉懷傳懷祖宏字終

唐書蕭華傳華謹重——有家法雅雅宏兄粹字純宏弟漢

字冲嘏並有名中朝時人淹雅晉書陸玩傳玩字士瑤器量——

語曰洛中——有三嘏淹雅弱冠有美名北史王晞傳晞字叔

朗小名阿彌幼而考謹詳雅晉書王衍傳衍神情明秀風姿——

——有器度好學不倦總角嘗造山濤濤嗟嘆良久既去目

而送之曰何物老嫗生寧馨兒然誤天下蒼生者未必非此人也

宋書張暢傳暢與魏尚書李孝伯語隨宜應答甚為敏捷音韻——

——魏人美之陳書張正見傳梁簡文雅尚學業每自昇座說經正

見嘗預講筵請決疑義吐納和順進退——四座咸屬目焉北史

裴寬傳寬舉止——善望雅晉書王彪之傳彪之上議云六卿之

於占對文襄甚賞異之望雅任太常——而職重然其所司義高

務約宗正所統益尠可以并聞雅晉書袁瓌傳延州聘魯——

太常宿衛之重二衛任之聞雅而歎韓起適魯觀易而美赴

**雅** 晉書王雅傳雅為太子少傅時王珣兒婚賓客車騎甚衆會聞雅拜少傅迴詣雅者過半時風俗頽弊無復廉恥然少傳之任

朝望屬珣及中詔**端雅** 晉書徐邈傳邈姿性——勤行勵學博涉用雅衆遂——馬**端雅** 多聞以慎密自居少與鄉人臧壽齊名宋

書張邵傳邵子敷性整貴風韻——善屬文武帝召見奇之曰真千里駒也南史梁南平元襄王偉傳偉性——持軌度少好學篤

誠通恕趨賢重士常如弗及杜**沈雅** 晉書乞伏乾歸載記乾歸國南詩尊榮真不忝——獨脩然**沈雅** 仁弟也雄武英傑——有大

量北史魏孝靜帝紀嘉辰宴會多命羣臣賦詩從容——**和雅** 宋書——有孝文風宋史畢士安傳士安端方——有清識

**和雅** 傳琰性——諳前世舊事南史褚彥回傳彥回性——有器度不妄舉動宅嘗失火烟燭甚逼左右驚擾彥回神色怡然索與徐去

實泉述書賦蔚先忠良自我名揚老成**集雅** 南史梁武帝紀天監不虧——允臧注褚貴字蔚先淵之子**集雅** 五年五月置——館

以招**溫雅** 南史王泰傳泰字仲通少好學及長通和——家人不遠學**溫雅** 見喜愠之色北史盧伯源傳伯源小名陽鳥性——寡



欲有祖父風孫楚榮啓期贊榮公——既怡既懌濁以徐清寂然

澹泊袁宏三國名臣贊郎中——器識純素注謂袁渙梁昭明太

子思舊詩灌蔬實——摘**寬雅**南史沈文季傳文季字仲達以——

藻每清新按灌蔬殷芸字**寬雅**——見知在宋封山陽縣五等伯位

中書郎北史李郁傳自國學之建諸博士率不講說**廣雅**隋書經

其朝夕教授唯郁而已謙虛——甚有儒者之風**廣雅**隋書經

——三卷魏博士張揖撰梁有四卷**淡雅**隋書牛弘傳贊有——之

——音四卷秘書學士曹憲撰**淡雅**風懷曠遠之度黃長睿跋

陶華陽書後陶隱居書故自入流其在華陽得揚許**恢雅**北史李

三真君真蹟最多而學之故蕭遠——若其為人**恢雅**孝伯傳

孝伯體度——明達政**雋雅**北史崔瞻傳侍中李神——有風譽

事朝野貴賤咸推重之**雋雅**見瞻歎謂邢邵曰昨見崔俊兒便為

後生**道雅**北史王澄傳澄音**崇雅**唐書文藝傳序明皇好經術羣

第一**道雅**韻——風儀秀逸**崇雅**臣稍厭雕琢索理致——黜浮

氣益雄渾則**亮雅**唐書元行沖傳有人破古冢得銅器似琵琶身

燕許擅其宗**亮雅**正圓人莫能辨行沖曰此阮咸所作器也命易

以木絃之其聲——  
樂家遂謂之阮咸  
**埤雅** 宋史藝文志陸佃——二十卷  
**儼雅** 宋史家鉉翁傳狀貌奇偉身長七尺

被服——杜甫朝享太廟  
賦曾宮歆歆陰事——  
**安雅** 荀子越人安楚君子——  
**不雅** 荀子道過三代謂之

蕩法二後王  
謂之——  
**音雅** 春秋繁露禮之所重者在其志志敬而節具則君子予之知禮志和而——則君子予之知樂

**純雅** 法言虞夏之書渾渾耳注渾渾謂——也  
**長雅** 人物志論仁義則弘詳而——  
**麗雅**

文心雕龍文辭——為詞賦之宗王  
逸九思章句高其節行妙其——  
**明雅** 文心雕龍原夫登高之作蓋覩物興情情以物

興故義必——物以  
情觀故辭必巧麗  
**精雅** 文心雕龍張衡通瞻蔡邕——文史彬

玉殊質而  
皆寶也  
**秀雅** 高僧傳慧觀清河人姓崔十歲便以博見馳名弱

**古雅** 法書要錄魏鍾繇字元常潁川長社人善書師曹喜蔡邕劉  
德昇真書絕世剛柔備焉可謂幽深無際——有餘秦漢以

來一人而已董道陰真人詩跋真人名長生新野陰氏本儒生有才貌善著書嘗授太清神丹故世傳其丹經贊文甚——亦異東

漢時人圖畫見閭誌石體堅凝雜木豐茂臺閣——人物幽閒者闕氏之風也詩雅爾雅翼詩稱桃之夭

色盛又結子之多如麻子然後世說本草者或以蕢為牡麻之華則與——所說大異又柞生南方葉細而密今人為梳用之——

道柞為解雅爾雅翼稻一名稊然有粘有不粘者今人以粘者妍尤多解雅為糯不黏者為杭郭氏——稊稻云今沛國稱稊

雅埤雅青桐華淨——極為可愛故多近齋閣中雅四子講德論種之瑯琊王歌長安十二門光門最——詠歎——轉

運中孔雅班固將軍信武斯歛銘鄭雅舞賦大小殊用——異宜律孔雅斤斤將軍忠信——注謂——聲——樂也劉基聽

蛙詩虞夔何暇調笙存雅李尤琴銘——却鄭浮侈是禁何即雅磬周瞽曷由分——中詩王風不列國安得猶——

張衡文舍厥往玄雅荀悅論制度——宜雅典論奏議——書論著去風——禮樂之風闕焉宜雅理銘誅尚實詩賦

欲麗此四

**柔雅**

棗腴詩寬以撫

**訓雅**

傳咸申懷賦將反

**先雅**

謝靈運撰

科不同

征賦皇華媿于

**蹈雅**

顏延之表此郡歌風

既髣髴

**前雅**

王融

一靡監顙于征人

于淹中春誦夏絃實依稀于河上

融

淨行頌報德愴

**韶雅**

王融疏聽

一酬言愛餘風

如聾聵

**踰雅**

梁簡文帝七勵獻三爵

等千日之芳醴

雅

**倫雅**

梁昭明太子令溫厚淳和

**皇雅**

梁雅樂歌皇帝出入奏

有赫也

**滌雅**

梁雅

樂歌牲出入奏

一取禮

**牲雅**

梁雅樂歌薦毛血奏

取誠雅

記帝牛必在滌三月也

梁雅樂歌降神及迎送奏

**獻雅**

梁雅樂歌皇帝飲福酒奏

一取尚書至誠感神也

禮記祭統尸飲五洗玉爵獻卿今

**俊雅**

梁三朝雅樂

之福亦古

禮雅梁雅樂歌就燎位奏

一取周

**俊雅**

梁三朝雅樂

獻之義也

禮失宗伯以禮祀昊天上帝也

**脩雅**

梁三朝雅樂歌皇太子出入奏

奏一取禮記司徒論選士

之秀者升之學曰俊士也

**脩雅**

梁三朝雅樂歌皇太子出入奏

也

**寅雅**

梁三朝雅樂歌王公出入奏——取  
尚書周官三公弘化寅亮天工也

**雍雅**

梁三朝雅樂歌  
徹饌奏——取

禮記大饗客  
出以雍徹也

**齊雅**

丘遲為王博士謝表臣聞撫臆可以言心量能  
則知所止是故矯觀魯門簡業事亡雜吹——

分聲

**楚雅**

丘遲九日侍宴樂遊苑詩枯葉未  
落寒花委砌絲桐激舞——閒慧

**夷雅**

丘遲何府君誄  
遠量——淹姿

英茂進德方新循名以舊周必大跋東坡與趙夢得帖僕生晚不  
獲從夢得訪公遺事而識其孫左奉議郎荆寬厚——力學工詞

章所至榜書室曰見坡

**赤雅**

江淹文削——之  
王翦燕山之金

**廢雅**

江淹為蕭太  
傅謝表何得

其慕向豈特翰墨而已

去禮——

**英雅**

陳後主詩置  
酒來——

**調雅**

歐陽哀聽郢客歌陽春白雪  
詩——偏盈耳聲長杳入神

近於臣始

**雅**杜甫東西兩川說堪戰子弟向二萬人實是以備邊守險脫  
南蠻侵掠——子弟不能獨制但分漢勁卒助之不足撲滅

**騷**

**雅**

杜甫陳拾遺故宅詩有  
才繼——哲匠不比肩

**南雅**

陳傳良詩  
言詩必——

一 興雅

郝經閑閑畫像詩  
官樣——春容篇

冲雅

宋濂與子充論文詩真醇魯  
邦見部鼎——高辛陳五馘

士雅

左傳秦景公使——乞師于楚將以伐晉又晉書祖逖傳逖字——

梁簡文帝答湘東慶州牧書雖心慕于文申威涿郡意存——

慷慨臨江而不能遂封狼  
居之山永空幕南之地

子雅

左傳齊侯田于莒盧蒲嫫見泣且  
請曰余髮如此種種余奚能為公

曰諾吾告二子歸而告之子尾欲復之——不可九月——放盧

蒲嫫于北燕又晉書劉頌傳頌字——少能辨物理為時人所稱

干寶晉紀總論——制九班而不得用注作  
王雅

晉書——傳——

九班之制以別尊卑為裴頠所駁事不見行  
王雅

晉書——傳——

帝深加禮遇朝廷大事多參謀議然任遇有過其才時人被以佞

幸之目南史庾仲文傳仲文為吏部頗通貨賄帝欲用為丹陽尹

何尚之曰如臣所聞天下議論仲文恒塵累日月未見一毫增輝

乃更成形勢是老——也又周書——傳——字度容從戰邱山

太祖歎曰——劉雅

晉書劉毅傳桓玄將郭銓——等襲陷尋陽

舉身悉是膽也  
劉雅

毅遣武威將軍劉懷肅討平之又劉聰載記

聰為趙固所敗使劉粲及樊雅晉書祖逖傳初一一之據譙也逖

遣桓宣領兵助逖北史一一傳字伯度廣平任人太武時

既剋譙宣等乃去游雅拜中書博士後領禁兵進爵為侯出為

東雍州道雅高允徵士頌一一洽聞弼為兼識按謂陶雅五代史

刺史徐溫少以販鹽為盜行密起合肥以隸帳下行密所與程雅歷代

起事劉威一一之徒號三十六英雄獨溫未嘗有戰功名畫

善雜畫唐一一元雅宣和書譜釋一一不載于傳好古喜學于科斗小

古而隸書復灑然不惡亦不謬于用心也

宜歌雅

禮記廣大而靜疏達而信者一一

吹合雅

漢書楊雄傳聽

神人之福祐歌

幅巾雅

晉書與服志漢末王公名士多委正服以

皆著  
兼中樂茂雅

北史藝術傳論周時有——以陰

唐希雅

圖繪寶鑑——

——嘉興人妙於畫竹作翎毛亦工學江南李後主金錯刀書有一筆三過之法雖甚瘦而風神有餘變而為畫故顛掣三過處書法

存  
馬湯叔雅

圖繪寶鑑——正仲字——江西人揚補之甥善畫梅竹松石

瓦

五寡切

韻藻弄瓦

詩乃生女子載寢之地載衣之裼載——之——

毀瓦

孟子——畫墁——

飛瓦

史記樂書師曠援琴而鼓

之一奏之有白雲從西北起再奏之大風至而雨隨之——廊——左右奔走梁簡文帝彈碁論——同晉后之琴徘徊異鄴中之輦

屋瓦

史記趙奢傳秦軍鼓譟勒兵武安——畫振後漢書光武帝紀莽兵大敗會大雷風——皆飛雨下如注晉書刑法志元

康四年大風之後廟闕——有數枚傾落南史宋竟陵王誕傳誕為南徐州刺史在京口夜大風飛落——李商隱表坎三鼓而河



流自却聲六校而——皆飛張翥後

三瓦

史記龜策傳物安可全乎天尚不全故世為屋

不成——而陳之注為屋欠——而陳之也陳猶居

章瓦

魏志管輅傳注

民捕鹿者來告輅輅為卦語云此有盜者是汝東巷第三家也取一瓦于密發其碓屋東頭第七椽以瓦著下其夜盜者父病頭痛

亦來卜輅為發崇盜具服輅令擔皮肉還故處病自愈乃密教鹿主舉椽——盜父病差

擲瓦

晉書潘岳傳岳美姿儀少時挾

彈出洛陽道婦人皆連手投之以果滿車而歸銀瓦唐書南蠻傳時張載甚醜每行小兒以瓦石擲之委頓而反

銀瓦

唐書南蠻傳

婆王居以金飄瓦

莊子復讐者不折鎔干雖有忮心者不怨——潘尼西道賦若其名坂則羊羔美人成臯黃馬

迴波激浪飛沙——李商隱重過聖女祠

縹瓦

雞跖集琉璃瓦一名——皮日休和

早春雪中詩全吳——十

偃瓦

侯鯖錄月如懸弓少雨多

駕瓦

李庚

東都賦——鱗翠虹梁疊壯元稹詩旗亭紅粉泥佛廟青——李

商隱詩秦樓——漢宮盤溫庭筠華清宮詩守吏齊——耕民得

翠璫喻鳬夜雨滴空階詩徐垂舊——競歷小茅齋王涯望禁門

松雪詩依稀——出隱映鳳樓重厲元元日觀朝詩瑞雪銷——

祥光在萬瓦虞世南詩——宵光曙重簷夕霧收韓愈貞女峽詩

日輪萬瓦漂船擺石——裂咫尺性命輕鴻毛黃庭堅詩姮娥

携青女——古瓦杜甫詩溪迴松風長蒼鼠竄——馬著瓦任藩詩

笑粲——祖常詩溫泉山津陽——識唐宇照牆燈

影短——紙瓦楊萬里蓋花宅詩鋪——投瓦傳燈錄月光童子言

雪聲繁——便成——紙色琉璃似有佛名為水天教諸

菩薩修習水觀入三摩地我嘗于室中安禪有弟子窺窓觀室惟

見清水徧在室中不見我身童稚無知取一瓦礫投水內激水作

聲而去我出定

後頓覺心痛

昆吾瓦古史考夏時銅雀瓦文房四譜古瓦硯出相州魏銅雀臺

——氏作——

銅雀瓦

里人掘土往往得之貯水數日不滲

道山清話世傳——驗之有三錫花雷  
斧鮮疵是也然皆風雨雕鏤不可得而偽  
長平瓦庾信哀江南賦  
崩于鉅鹿之沙

碎于——之——李白詩傳

聞武安將氣振——

增會瓦

春秋公——晉師于——注瓦衛地將來救  
魯公逆——之東郡燕縣東北有——亭

楯瓦

左傳師及齊  
師戰于炊鼻

齊子淵捷從洩聲子射之中

楚瓦

左傳闔廬之弟夫槩王晨請于  
闔廬曰——不仁其臣莫有死

志先伐之其卒必奔而後大

燒瓦

史記鄒陽傳聖王制世御俗獨  
化于陶鈞之上注陶——之竈

師繼之必克按——即囊瓦

鈞木長七尺有絃所以調為器具也

月令廣義周世宗令陶人——

——二十四片應二十四氣題識之隔簾敲響令竇儼辨之無一差

謬

拾瓦

史記荊軻傳注索隱曰軻與太子游東  
宮池軻——投龜太子捧金丸進之

刻瓦

後漢書孫程  
傳注程到宜

城怨恨恚懟——

材瓦

吳志孫權傳注權詔曰建業宮材柱腐朽  
常恐損壞今未復西可徙武昌宮——更

為印封還印綬

繕治之謝惠連祭古家文明器之屬一

片瓦

唐書五行志咸通七

銅漆有數十種多異形不可盡識

年童謠曰頭無一

地有殘灰薛逢鑷白曲雖蓋長安一一未遑卒歲客寧居歐陽

修題裴如晦帖煜嘗謂周秦東漢往往有銘傳於世間獨西漢無

有王原叔言華州一一有元光字急使人購得之乃好事者所為

非漢字也蔡珪題漁隱圖詩頭無一一足無土不犯清波過一生

陶瓦

唐書宗室傳齊物字道用為嶺南節度使時教民作一一又

楊於陵傳於陵出為嶺南節度使教民一一易蒲屋以絕火

患宋史周湛傳襄人不善一一率為竹屋沈約七賢論彼嵇阮二

生志存保已既託其迹宜慢其形慢形之具非酒莫可故引滿終

日一一盡年韓愈元和聖德詩皇帝儉勤盥濯一一王禹偁竹樓

記剗去其節用代一一許有壬謝李學士惠未央宮瓦硯詩甄官

丹細擣咸陽泥蒙瓦唐書室韋傳納北支部北有大山山外曰大

北落坦部壘瓦莊子駢于辯者一一結繩竄句游心于堅白同異

之間楊墨是已注言聚無用之語如瓦之壘如繩

北落坦部壘瓦莊子駢于辯者一一結繩竄句游心于堅白同異

之結也景又作累陸

游詩——初成塔 引瓦

淮南子若以磁石之能連鐵也而求其——則難矣

埴瓦

淮南子

——則可爍瓦 見

宮瓦

春秋潛譚已——自隱諸侯強陵主

阿瓦

論衡漢得西王母石室立西海

郡在——沐璘詩

吹瓦

三輔黃圖漢平帝元始四年

跌瓦

水經注

東西太武二殿採文石為

漆瓦

十六國春秋鄴太武殿皆——

畫瓦

基屈柱——悉鑄銅為之

顏氏家訓偏傍之書死有歸然子孫逃竄莫肯在家

——書符作諸厭勝乃儒雅之罪人彈議所當加也

竹瓦

南峰州冀泠縣有大——數圍實中任屋梁柱覆用之則當——

元稹

詩——風頻裂王禹偁竹樓記——之為——僅十稔若重覆之得二

十稔蘇軾漁蠻子詩連排入江住——三尺廬鍾

碎瓦

稽神錄茅

惺江行詩處處葑田催種麥家家——代誅茆

山道士陳

其宿于逆旅雨雪方甚有同宿者身衣單葛欲與同寢既皆就寢

陳竊視之見懷中出三角——數片鐵條貫之燒于燈上俄而火

熾一室皆暖未明而行竟不復見也

**箕瓦**

酉陽雜俎博邪在屋曰昔邪在牆曰垣衣廣志謂之蘭香生于久屋之瓦魏明帝好

之命長安西載

**木瓦**

紺珠集號國夫人奪韋嗣立宅以廣其居室皆覆以一一後復歸韋氏因大風折木

于洛陽以覆屋

墜堂上不損眎

**甌瓦**

埤雅一一可

**研瓦**

畫史古書畫皆圓蓋有助於器晉唐皆鳳池一中心

之皆堅木也

如一一凹故曰一一

如以一花頭瓦安三足爾一援筆因凹勢鋒已

圓書畫安得不圓本朝研始心平如砥一援筆則褊故字亦褊

**塋瓦**

夢溪筆談今之卜筮皆用古書工拙繫乎用之者唯其寂然不動乃能通天下之故如灼龜一一皆取其無心則不隨理

而震此近

**銅瓦**

天中記西域泥婆羅宮中有七重樓覆一一楹棟皆大琲雜寶

**鐵瓦**

一統志廬山天池寺洪武

乎無心也

間勅建殿皆一一

李夢陽詩廬山絕頂天池寺一一為堂石為柱

顏萱送人還日本詩梵室重修一一

輕注以一一為一一輕於陶者

**金瓦**

歡聞歌一一九重牆玉壁珊瑚柱王建詩月冷江清過臘時玉階一一雪漸漸蔡羽禁門詩碧靄凝一一滄波到玉津

發瓦

蕭子良啓致令斬  
樹——以充重賦修瓦  
王融表臣聞——方

圖瓦

梁簡文帝  
與僧正教

鑄金刻木

石瓦

梁元帝九貞觀碑日暉——東眺靈  
壽之峰月蔭玉牀西瞻華蓋之嶺

揜瓦

陶弘景  
許長史

舊館壇碑埋瓴

簷瓦

庾信詩武安——振昆陽猛獸奔張嶽詩已  
落——間復繞梁塵上韓愈城南聯句紅皴

——按鍾便值  
——黃團繫門衙注紅皴乾棗黃團瓜萋也劉

翠瓦

沈亞之詩  
露花浮——

基聽蛙詩半夜條風入綺窓清晨細雨霏——

——皮日休詩戟户野蒿生——馬定國雪

振瓦  
李白發白馬詩武  
安有——易水無

詩紅樓——不知寒欲剪梅花去路難

寒殿瓦  
杜甫詩——駕鵞坼崔珣鴛鴦詩映

戰瓦

杜甫夔府書懷  
詩——落丹墀

歌

霧乍迷金——逐梭齊上玉人機

碧瓦

杜甫越王樓歌孤城西北起高樓——朱甍照城郭李商隱  
西掖玩月詩涼波衝——曉暈落金莖又——詩——銜珠

樹紅輪結綺寮溫庭筠博山詩青

翼瓦

杜甫子規詩峽裏雲

甄瓦

樓二月春將半——

千家日未曛

安縣江樓——齊

戎昱苦哉行糴腥逼  
綺羅——雜珠玉

撤瓦

柳宗元三戒假五六  
猫闔門——灌穴

寒瓦

元稹八駿圖  
詩蹄聲裂——

李頻詩露色浮

歌瓦

白居易詩紅葉  
紛紛蓋——

傾瓦

白居易詩簷  
漏移——

敲瓦

溫庭

筠燒歌持錢就人卜——隔林鳴注巫  
俗擊瓦觀其文理分析定吉凶曰瓦卜

遺瓦

溫庭筠過新豐詩泗  
水舊亭秋草變千門

——古

龜瓦

陳陶詩不勞  
——問窮通

文瓦

宋徽宗詩——  
雕甍敞殿寬

廢瓦

韓琦古瓦硯  
詩鄴宮——

苔生

理芳

鄴瓦

梅堯臣古硯詩細斲——宮——蘇軾得澄泥硯詩舉世爭  
稱——堅一枚不換百金頒謝翱詩——耕殘霜草茁

覆瓦

蘇軾詩新居已——  
無復風雨憂

戲瓦

蘇軾詩只愁  
——閒童子

鳴瓦

蘇軾臘雪詩急霰  
初——飛花旋集

臺

隙瓦

蘇轍喜雪詩喬林凍  
相倚——乾猶爍

冰瓦

陳師道詩風枝  
——有去鳥

半瓦

陳師道端  
硯詩書生

活計亦酸寒斷

旒瓦

董道伯考父簋銘跋賈公彥唐人名知禮其  
論簋簋曰以木為之容斗二升上刻以龜如

磚——寧求全



是而已豈不知旒人為簋其用以銅者自周有之而夏商則或以玉今簋簋有幸而存者皆銅也若——刻木則宜世久不得見

**筍瓦**

尚秦魯國大長公主某年十二三時嘗侍先夫人得謁見大

主鐵券實藏卧

**絳瓦**

范成大詩——參差半掩扉

**老瓦**

方岳詩旋呼——壓

**裂**

**瓦**

宇文虛中秋日詩——清林寬苦雨詩斜飛穿——

寒霜重鋪窓月影——

**壯瓦**

姚燧興元行省夾谷公碑高擡

巨棟重窠——宏壯奇麗

**枯瓦**

成廷珪題畫史詩卷後——磨窮空廢紙

**圓瓦**

楊維禎萬松圖詩——急呼——倒墨汁

盡寫髯官

**虛瓦**

陶安夢覺詩夢覺山——雨來萬點擊——

**敗瓦**

高啓萬松金闕圖詩客行近過吳山下落葉空

林惟

**鳳瓦**

湯珍望大內詩龍樓佳氣——繞鐘山——參差苑樹間

**番瓦**

湯猶勸秋意詩黃葉滿庭人倦掃惡風——作

秋負瓦

魯鐸觀鄭俠流民圖詩于中况——復嬰鎖械——揭木行且賣

**綠瓦**

徐渭詩古松舊柏黑成迷——簷中一雉

飛繡瓦

張以寧詩綺疏

細

囊瓦

左傳秋楚一伐吳師于豫章吳人見舟于豫章而潛師

于巢冬十月吳軍楚師于豫章敗之遂圍巢克之獲楚公子繁史

記伍子胥傳闔廬立六年楚昭王使公子一將兵伐吳吳使伍

員迎擊大破

楚軍于豫章

居廨瓦

宋史崔與之傳常平倉久弗葺慮雨壞米撒

路畔瓦

論衡銅錫未採在衆石之間工師鑿掘鑪

橐鑄鏐乃成器未更鑄橐名曰積石積

青瑤瓦

拾遺記瀛州有金密之觀飾以衆環

石與彼一一之山間之磔一實也

青瑤瓦

密之觀飾以衆環

直上千雲中有覆以雲紈之素刻碧玉為倒龍之狀懸火

精為日刻黑玉為鳥以水精為月青瑤為蟾兔於地下為機杼以

測昏明不

駕鵞瓦

吳均詩肘懸辟邪印屋曜與共溫庭筠懊惱

虧弦望

冷霜華重翡翠衾寒誰與

白居易詩

曲野土千年怨不平

武安瓦

吳均邊城將詩箭銜

魚鱗瓦

庾信賦秦王餘

至今燒作

一一一

鴈門石氣振

一一一

魚鱗瓦

秦王餘

石仍為鴈齒之堦漢武舊陶卽用——之——雨墮瓦李頎詩長風

李孚安南卽事詩——簷繁——鵲尾海浮槎吹林——

藤葢瓦杜甫詩對門——映竹水穿沙琉璃瓦歐陽炯應天寺壁天王歌水精

枕詩黃————綠玉高樓瓦元稹詩碧耀——閭門瓦李商隱陳

潤瑩淨冷滑無埃塵高樓瓦——顛飛半壁文閭門瓦——

苑城如畫——秦樓瓦李商隱詩密邇平陽接霜封瓦溫庭筠塞寒

——欲流——上蘭————鴛——漢宮盤霜封瓦——行燕弓弦勁

————又陸游詩昆陽瓦麻九疇夏英公篆韻詩積如女鳩鵲瓦

清霜粲瓦初作寒昆陽瓦——媧石未煉碎如————經毀鳩鵲瓦

楊雲翼應制雪詩積玉未平雪封瓦楊慎普市詩孤城比屋——

——飛花先滿鳳皇城雪封瓦——重露濃嵐霽四野

寡古瓦切鰥——說文少也

韻藻益寡易地中有山謙君子以辭寡易吉人之——世說王黃

重多說俗事于敬寒溫而已既出坐客問謝公向三賢孰  
愈謝公曰小者最勝客曰何以知之謝公曰吉人之  
敬寡書

于——至  
于屬婦 犯寡 書司馬掌邦政統六師平邦國疏周禮夏官司馬  
使主戎馬之事天子六軍軍師之通名也案其職

掌九伐之法馮 鰥寡 書不敢侮——又惠鮮——詩爰及矜人哀  
弱——則青之 鰥寡 此——傳偏喪曰寡左傳晉悼公即位施舍

己責逮——孝經治國者不敢侮于——而況于士民乎孟子老  
而無妻曰——老而無夫曰——晉書惠帝紀壬午除天下戶調綿絹

賜孝悌高年——力田者帛人三匹盧懷慎陳時政疏冒于寵賂  
侮于——為政之蠹也鰥又作矜詩不侮矜寡不畏強禦禮記矜

寡孤獨廢疾填寡 詩哀我——宜岸宜獄 疹寡 見玉寡 禮記君子  
者皆有所養填寡 按韓詩作疹寡疹苦也 疹寡 上玉寡 貴玉而賤

珉何也謂——之 我寡 左傳宋人及楚人戰于泓宋人既成列楚人  
——而珉之多歟 未既濟司馬曰彼衆——及其未既濟也請

擊之又宋華元曰去 多寡 孟子五穀——新寡 史記司馬相如傳  
之夫其口衆—— 同則價相若 卓王孫有女文君

一 一 好音相如以琴心挑之王僧孺詩長卿幸未和寡後漢詩黃  
匹文君復一 一 杜甫奉酬薛判官詩卓氏近一 一 和寡瓊傳陽春

之曲一者必一宋玉對楚王問客有歌于郢中者其始曰下里巴

人國中屬而和者數千人其為陽阿薤露國中屬而和者數百人

其為陽春白雪國中屬而和者不過數十人引商刻羽雜以流徵

國中屬而和者不過數人是其曲彌高其一彌一阮瑀賦曲高一

一妙伎雖工伯牙能琴於茲為矇江總明得寡管子求多者其一

慶寺尚禪師碑銘空行已無希音一一注無厭則難供

故其止寡管子禁多者其一 一 注行寡管子令多者其一 一 注志

一 一 法令茲章盜賊多有再三則瀆故其一 一

寡文中子史之失自還固始也記繁而一一

多問寡論語以能問於不能以一一於一

增先寡易疏稱物平施者稱此物之多少均平而施物之至寡易

先多者而得其施也物之一一者而亦得其施也

夫衆不能治衆治衆者——者也

**親寡**

易豐多故——旅也  
注——故寄旅也

**民寡**

書罔曰——惟  
慎厥事傳無曰

人少不足治也惟在慎其政事無敢輕之申鑒

**情寡**

詩疏序詩理  
之先同夫開

——則用易足土廣則物易生事簡則業易定

闢時迹所用隨運而移上皇道質故諷

**弱寡**

詩疏管蔡之輩輕  
侮稚子——王室恤

諭之——中古政繁亦謳歌之理切

**寡**

詩蓼莪箋刺王不使富分貧衆——北史魏宣武帝紀熙平二  
年詔以旱故命依舊雩祈察理冤獄掩掩埋骸振窮——三月

甲辰澍

**日寡**

詩蓼莪箋此言供養——矣  
而我尚不得終養恨之言也

**貧寡**

詩蓼莪箋以壘大  
似富衆餅小似——

雨大洽

——字書范泰傳元嘉二年泰陳旱災

**侵寡**

詩疏或恃強以陵  
弱恃衆以——

**孤寡**

曰老弱不堪遠汲——單于負水

禮記孟冬之月立冬之日賞死事恤——戰國策顏觸曰雖貴必

以賤為本雖高必以下為基是以侯王稱——不穀夫——者人

之困賤下位也而侯王以自謂豈非下人而尊貴士歟魏志張範

傳太祖自荊州還範得見為議郎參丞相軍事甚見敬重教恤窮

乏家無所餘中外——皆歸焉南史張融傳家貧累積——傷心  
八姪俱孤二弟頓弱傳咸狗脊扇賦卑以自居君子之經——不

穀王侯

**暴寡**

禮記強者脅弱衆者——知者詐愚勇者怯魏志  
王烈傳注烈會董卓作亂避地遼東東域之人奉之

若君強不凌弱衆不——市不二價韓詩外傳以長掩短以衆——  
凌轢無罪之民而成威於閭巷之間者是士之甚毒而君子之

所致饌寡

禮記內豎言疾則世子親齊玄而養膳宰之饌必敬視  
之疾之藥必親嘗之嘗饌善則世子亦能食嘗——世

子亦不能飽以至于

**小寡**

左傳邾人滅須句須句子來奔因成風  
也成風為之言於公曰崇明祀保——

復初然後亦復初

**陶寡**

孟子——以——且不可  
稱寡戰

周禮也蠻夷猶夏周禍也若封

**疲寡**

戰國策蘇秦說齊閔王曰  
大國之計莫如後起而重

策魯仲連與燕將書曰請裂地定

**擊寡**

戰國策秦王謂武安君曰  
君常以寡擊衆取勝如神

次定四庫全書

御定佩文韻府

五十四

況以強擊弱以衆——乎晉書文帝紀陛下宜暫臨戎使將士得憑天威今諸軍可五十萬以衆——蔑不克矣就寡漢書

劉歆傳往者綴學之士不思廢絕之闕苟因陋——簡寡後漢書光武帝

分文析字煩言碎辭學者罷老且不能究其一藝紀時兵革既息天下少豐寡後漢書仲長統傳齊民財衆寡蜀志諸葛

事文書調役務從——亮傳曹操比於袁紹則名微而——然操遂能克紹以弱為彊者非惟天時抑亦人謀也又吳志孫韶傳權都武昌韶不進見者十

餘年權還建業乃得朝覲權問諸屯要害遠奮寡晉書陸機傳長近人馬——魏將姓名盡具識之所問咸對沙桓王逸才命

世弱冠秀發招覽遺老與之識寡晉書孫登傳登謂嵇康曰子才述業神兵東驅——犯衆多——難乎免于今之世矣康

不能用果凋寡晉書桓溫傳溫上疏陳便宜七事其二居寡宋書劉穆

遭非命言戶口——宜并官省職令久于其事之傳高祖表天子曰穆之履謙——守之彌固每議及封賞輒深自抑絕所以勲高當年而未沾茅社謂宜加贈正司追甄土宇唐



書五行志神龍以後民謠曰山南鳥  
鵲窠山南唐也鳥鵲者人——也  
收寡宋書袁豹傳時建議大田約上議曰耕耨勤悴

力殷——工商逸豫用淺利深增賈販之  
稅薄疇畝之賦則末技抑而田畯喜矣  
疎寡宋書謝瞻傳論昔醇民未離情嗜

——奉生瞻已  
言寡宋書周朗傳凡天下所須者才而才誠難知也  
事有易周有深居而——則蘊學而無由知有卑處而事

隔則懷奇而無由進商子國以功受官予  
爵則治省——此謂以法去法以言去言  
苞寡宋書鄭鮮之傳設法蓋以衆——而

不以寡  
世寡宋書周朗傳針藥之術——  
才寡宋書謝莊傳臣學

違衆  
復修診脉之伎人鮮能達  
才寡宋書謝莊傳臣學

江淹遣使巡行詔——  
素寡宋書殷琰傳琰——嗜欲事兄甚謹少

——務殷苦無津濟  
以名行見稱又袁粲傳粲居負南郭時

杖策獨游——  
業寡南史王藻傳如臣援寡南史江智深傳元嘉

往來門無雜客  
素流家貧——  
末除尚書庫部郎時

高流官序不為臺郎智深門孤——  
簡寡唐書李林甫傳故事宰相

士庶不甚引避林甫廣騶騎先驅百步單寡唐書趙宗儒傳父驊傳呼呵衛金吾為清道公卿辟易趨走少嗜學履尚清鯁位

省郎衣食宴乏俸一寡五代史唐廢帝紀廢帝鎮州平山人

諸子至徒步人為咨美也本姓王氏其世微賤母魏氏

明宗為騎將過平山掠得之魏氏有子阿布寡莊子子桑戶曰子

三已十餘歲明宗養以為子名曰從珂獨不聞假人之亡

歟林回棄千金之璧負赤子而趨或曰為其布歟赤子之

為其累歟赤子之累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也林回曰

彼以利合此以天屬也注假國怨寡孔叢子孔子曰古之知法者

名林回假人之名布泉帛也怨寡能遠今之知法者不失有罪

不失有罪其於一矣中論人心莫不有理道君子之理也先將

務其本故德建而一小人之理也先近其末故功廢而讐多

寡淮南子而用祿寡說苑齊晏子朝景公曰嘻夫乖寡法言

衆者用力諧也子之一耶何乘不任之甚或曰

申韓之法非法歟曰法者謂唐虞成周之法也如申韓莊周申韓

不一聖人而漸諸篇則顏氏之子閔氏之孫其如台注言以數

子之才苟不乖少聖人之術漸染其心于篇籍之中則顏閔不能勝之

**早寡**

列女傳魯陶嬰者陶明之女也少寡養幼孤紡

績為產魯人或聞其義將求焉嬰乃作歌曰悲夫黃鵠之——兮七年不雙宛頸獨宿兮不與眾同夜半悲鳴兮想其故雄飛鳥尚

然兮况乎貞良

**制寡**

道德指歸論從高

**慎寡**

中論是以君子——也

**窮寡**

陸疏

魯人遂不敢求

擊下以眾——

廣要有如國人失其常業而至於——乃相與爭訟而入

于岸獄范仲淹明堂賦行典禮揚風雅訪雋良議——

**攻寡**

抱朴

子蜂有——

**九寡**

枚乘七發孤子之鈎以為隱——之珥以為約——之義——  
注魯之母師九子之寡母也約與的同琴徽也

**寡**

崔駰大理歲于公——定國廣門

**聲寡**

嵇康聲無哀樂論夫能者不以聲眾為難不能者不以——為易今不可以未

遇善聽而謂之聲無可察之理見方俗之多變而謂聲音無哀樂也

**存寡**

陸機歎逝賦序余年四方——而懿親戚屬亡多——

韓愈義魚詩潭罄知——

**累寡**

陸機文賦立片言而居要乃一篇之警策雖眾辭之有條必待茲而效績亮功

——船平覺獲饒

多而一故

**泰寡**

陸雲賦歲難停而易

**勝寡**

潘岳夏侯常侍誄居吾語汝衆實

惡雋異俗

**歡寡**

陶潛閑情賦同一盡于百年何一一而愁殷江

**事**

疵文雅

**寡**

謝靈運文一一

**務寡**

謝靈運辨宗論余枕疾一一頗多暇日

**曹寡**

江淹自序項強而劉弱袁衆而

地閒尋微探蹟

**智寡**

江淹為蕭相國讓表艱多一一翊贊罔樹

**質寡**

徐陵答李顥之書文艷一一何似上林華而不實將同桂樹

**氣寡**

庾信哀江南賦兵弱虜疆城孤一一

**吞寡**

石介漢論民未有衆民未有大并小

**母寡**

漢書西域傳宛多善

馬張騫始為武帝言之帝遣使者持千金請宛善馬宛王不肯與攻殺漢使於是遣貳師將軍李廣利將兵代宛連四年宛人斬其

王一一首獻馬三

千匹漢軍乃還

**不如寡**

易三人行則損一人疏此言衆一一三不及一也

**往體寡**

詩彤弓昭兮疏夏官司弓有六弓王弧夾庾唐

大鄭云六者弓異體之名也——來體多曰王來體寡見多分

孤往體多來體寡曰夾庾往體來體若一日唐大來體寡上多分

寡詩雲漢疏有分無——無敢不可寡禮記先王之制禮也不

稱也無及寡左傳中行文子告成子曰有自晉軍告寅者將為輕車

——無畏衆雖過不患寡論語正也聞有國有家者——而患

千乘敢辟之乎不均又晉書江統傳夫為邦者患不在

貧而在不均憂不和無寡論語蓋均無貧所敬寡孝經禮者敬而

則子悅敬其兄則弟悅敬其君則臣悅敬一人而仕人寡戰國策

千萬人悅——者——而悅者衆此之謂要道也於是太公勸其

事宣王仕人衆宣王不悅人民寡史記貨殖傳太公望封于營邱

晏首貴而——王悅之人民寡地瀉鹵——於是太公勸其

女功極技巧通魚鹽則犯法寡漢書賈山傳刑輕于它時而——

人物歸之繼至而輻湊犯法寡者——衣食多于前年而盜賊少此

天下之所以

**應媼寡**

後漢書應劭傳中興初有一者生四子而順陛下也

宦學並有才名

**涓流寡**

後漢書周紆傳一雖一浸成江河燭火雖微卒能燎野履霜有漸可不懲革

**學寡**

晉書荀崧傳時方修學校簡省博士置周易尚書等書崧以為不可上疏曰喪亂以來一尤一今處學則闕朝廷之秀

仕朝則廢

**留守寡**

宋書胡藩傳藩從征鮮卑言于高祖曰賊屯軍城外一必一今往取其城而斬其旗幟此韓

信所以克趙也高祖乃遣檀韶與藩等潛往卽克其城賊見城陷一時奔走

**用功寡**

宋書良吏傳論夫善政之於民猶良

工之於埴也

一而一而成器多又莊子子貢過漢陰見一丈人方將為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌捐捐然用力甚多而見功寡

**生靈寡**

北史四夷傳序萬物之內一而禽獸多

**居樂寡**

穆天子傳一甚一不如遷土禮樂其民不逆

**寡**

莊子古之真人一不雄成注寡約成全窮通不計也

**陸事寡**

淮南子九疑之南一而水事衆

**皇民寡**

申鑒或曰三皇民至敦也其治至清也天性乎曰皇民敦秦民飲  
弊時也山民樸市民玩處也——寡斯敦皇治純純斯清

**當寡**

詩攷一升曰爵爵盡也足也  
二升曰觚觚寡也——少

**聞見寡**

法書要錄學不該贍——  
又——致使成功不就

虛費精神自非通靈感物不可與談斯道

**潤色寡**

法書要錄皇朝  
歐陽詢長沙汨

又東方朔七諫淺智褊能分——又——  
羅人真行之書雖於大令亦別成一體森森焉

**風力寡**

陸機豪士  
賦序落葉

若武庫矛戟風神嚴於智永——於虞世南  
侯微風以隕而——之——蓋——孟

**幽棲寡**

謝靈運與廬陵王牋  
嘗遭雍門以泣而琴之感以末  
季世慕榮——者——

**案牘**

**寡**

謝朓落日悵望詩情嗜  
幸非多——偏為——

**廉平寡**

梁武帝詔民瘼  
猶繁——尚——

**銀藏寡**

梁簡文  
帝相宮

寺碑皇太子蕭緯自昔蕃邸便結善緣雖  
——蓋——金地多闕有慙四事久立五根

**謝德寡**

任昉文施俸造  
物則——之途

**已宜情寡**

吳均詩長  
卿————

**逢迎寡**

荀濟贈陰子春詩直為  
————良由聽受偏

**姮娥寡**

杜甫  
月詩

斟酌

一一一

遭逢寡

杜牧贈宣州元處士詩人生自不足愛歎一一一

女龍寡

李商隱燕臺詩天東

天寒奈九秋

日出天西下唯

知我寡

蘇軾獨樂園詩才全德不形所貴一一一

真賞寡

何中秋日山行詩景晦良

鳳孤飛

一一一

遇瑞心異

一一一

御定佩文韻府卷五十一之二



謹按第十二頁後五行薩都拉舊作薩都刺今改





總校官進士臣胡榮  
校對官檢討臣盧應  
騰錄監生臣許溶